

СОГЛАСОВАНО

Заведующий МБДОУ

«Детский сад комбинированного

вида №14 «Зернышко»

вида №14

«Зернышко» Е.И. Чернова



Введено в действие

Приказом заведующего

МБДОУ «Детский сад

комбинированного вида

№14 «Зернышко»

«29» 08 2023 г. №134

Рассмотрено и утверждено

на педагогическом совете

от «29» 08 2023 г.

протокол №1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения

«Детский сад комбинированного вида №14 «Зернышко»

г. Набережные Челны РТ

г. Набережные Челны
2023г.

I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	5
1.3.	Принципы	6
1.4.	Этапы реализации программы	7
1.5.	Ожидаемые результаты	8
1.6.	Критерии оценки	10
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Краткое содержание работы по программам (перспективное планирование)	10
III.	Организационный раздел	
3.1.	Условия реализации программы	27
3.2.	Материально-техническое обеспечение	28
3.3.	Предметная среда	28
3.4.	Методическое обеспечение	28

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – дошкольному образованию. Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. **Актуальность** проблемы дополнительного дошкольного образования возрастает с каждым днём. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую основной образовательной программы дошкольного образования и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Оптимальное сочетание содержания основной образовательной программы дошкольного образования и программы дополнительного образования

достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения. Содержание программы дополнительного образования строится в основном на реализации игровой деятельности как ведущей для дошкольника. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Организация дополнительных платных образовательных услуг становится значимым механизмом привлечения внебюджетных средств, что является дополнительным источником финансирования деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Новизна программы заключается в том, что педагоги дополнительного образования используют новые педагогические технологии и методики преподавания в образовании детей, которые не используются по образовательной программе ДОУ

Отличительные особенности программы: активное использование игровой деятельности для организации учебного процесса и практических занятий.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности. Реализация содержания программы дополнительного образования детей детского сада осуществляется педагогами дополнительного образования. Организация

дополнительного образования в детском саду осуществляется в форме кружков.

В условиях реализации программы дополнительного образования в дошкольном учреждении для детей создается щадящий режим жизнедеятельности.

Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:

- Федеральным законом от 14.07.2022 № 296-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление правительства РФ от 15.09.2020 года № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Ст. 16 Закона РФ «О защите прав потребителей»
- Комментарии к ФГОС ДО Министерства просвещения Российской Федерации, Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. №2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (вместе с СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...)»
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»,
- Федеральный закон от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г; с изменениями на 18.06.2022).
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (с изменениями на 24.03.2022).
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 14 «Зернышко»

Дополнительная образовательная программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Реализуемые дополнительные образовательные программы составлены в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей. Содержание дополнительной общеобразовательной программы основано на концепции предшкольного образования. Концепция отражает потребность общества и государства в качественном дошкольном образовании, которое, как указано в «Приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации», может быть, «рекомендовано гражданам как эффективный способ выравнивания стартовых возможностей детей.

Финансирование реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется из дополнительных источников внебюджетного финансирования в рамках деятельности по оказанию дополнительных образовательных услуг в дошкольных учреждениях, на основании индивидуальных договоров с родителями воспитанников.

Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 4 – 7 лет, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются руководители кружка.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности через занятия в кружках.
2. Укреплять здоровье детей дошкольного возраста
3. Создать условия для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей, обеспечение развития индивидуальных способностей, творческой сферы ребенка в интересной и значимой для него деятельности.
4. Удовлетворить родительский спрос на дополнительные платные услуги.
5. Обеспечить открытию и достоверностью информирования граждан о представлении платных дополнительных образовательных услугах.
6. Совершенствование программ дополнительных платных услуг для повышения стандарта образования.
7. Развивать маркетинговую службу и информационно-рекламное обеспечение платных услуг.

Дополнительная образовательная программа реализует следующие направления:

- ☐ Художественно-эстетическое
- ☐ Социально-педагогическое
- ☐ Познавательное

Социально- педагогическое направление: основной целью данного направления является создать коммуникативные условия, обеспечивающие социально – личностное, познавательно – речевое развитие воспитанников и готовность детей к школьному образованию

Задачи данного направления:

- формировать речевые навыки и умения;
- формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке;
- развивать речевой слух, языковую память и внимания, воображения, логическое мышление;
- развивать речевую и коммуникативную культуру (общения);
- воспитывать интерес и уважение к культуре других народов.

Ориентирован на социально- педагогическое развитие дошкольников 4-7 лет

Раздел дополнительной общеобразовательной программы **художественно-эстетической направленности:** основной целью данного направления является выявление и развитие детской художественной одаренности средствами нетрадиционных художественных техник, реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей.

Задачи дополнительного образования данного направления:

- ☐ формировать у детей умение использовать в изобразительной деятельности разнообразную нетрадиционную технику
- ☐ реализовать духовные, эстетические и творческие способности
- ☐ формировать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами
- ☐ способствовать развитию у детей восприятия, внимания, мышления, моторики рук
- ☐ способствовать развитию зрительного восприятия, памяти, привитию ручных умений и навыков
- ☐ развить координацию и тактильные ощущения рук
- ☐ способствовать развитию эмоционального благополучия воспитанников, их творческого потенциала
- ☐ воспитать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность
- ☐ прививать навыки работы в коллектив

- укреплять здоровье,
- корректировать осанку детей за счет систематического и профессионального проведения занятия, основанного на классических педагогических принципах обучения и внедрению инновационных форм и методов воспитания дошкольников.

ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Принцип научности

В настоящее время объем научной информации в области педагогики быстро возрастает. Обновляется и расширяется содержание знаний. Отмирают одни, преобразуются другие, возникают новые. При работе с литературой, документами, периодикой оценивалось новое, анализировали, сравнивали, чтобы отобрать главное, использовать полученные знания в практической деятельности.

Принцип систематичности

Систематичность обеспечивается деятельностью, выстроенной в определенной последовательности. На каждом этапе работы проводился анализ, вносились коррективы, изменения, что служило фундаментом для следующего этапа, стимулом продвижения к намеченной цели.

Принцип преемственности

Опираясь на достигнутые результаты, осуществляется развитие. Удачное и ценное в подборе методов, форм работы бралось на вооружение и служило дальнейшему развитию.

Принцип наглядности

Наиболее широкое применение его прослеживалось при решении задачи развития маркетинга и информационно-рекламного обеспечения платных услуг: проведения дней открытых дверей для социума, реклама оказываемых услуг (объявления, реклама в газете, на телевидении).

Принцип комфортности

Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Принцип погружения каждого ребенка в творческий процесс

Реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Принцип опоры на внутреннюю мотивацию

С учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Принцип вариативности

Создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Принцип индивидуального подхода

Создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности

Общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции

Интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ

Этапы реализации программ дополнительного образования составлены с учетом такого принципа, что каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. Организация дополнительных образовательных услуг в МБДОУ призвана способствовать:

- ☐ Позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей родителей;
- ☐ Созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой активности в интересной и привлекательной для него деятельности;
- ☐ Повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- ☐ Созданию механизмов системы оценки качества, ориентированной на совершенствование результатов.
- ☐ Улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы МБДОУ.

Этап - подготовительный:

Основная задача на этом этапе подготовка и организация работы по данной теме. На этом этапе очень важен выбор не только кружка, но и кто будет им руководить. С первых минут педагогу необходимо найти правильную эмоциональную волну общения с детьми. Это должно быть лёгкое, непринуждённое общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым. Большую роль здесь играет педагогическая интуиция, опыт педагога. Он должен безошибочно "чувствовать" уровень сложности задания, будет ли интерес у детей, будет ли его подъем или спад.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания, существует ряд конкретных условий:

- ☐ организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д.
- ☐ возможность ребёнка выбора цели из нескольких, т.е. педагог "предлагает" или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.
- ☐ "открытый" временной конец занятия, позволяющий каждому ребёнку в любое время закончить работу.

Этап - моделирование системы работы по данной теме:

Педагоги ДОУ на этом этапе стремятся достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

Этап совершенствование творческого самовыражения:

На этом этапе решаются следующие задачи: развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности, развитие способностей к самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на праздниках, концертах, конкурсах, выставках. Детям предоставляется возможность и условия, позволяющие обрести чувство уверенности в себе в своих способностях, повысить самооценку и самостоятельность. Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:

- ☐ Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
- ☐ Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;
- ☐ Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
- ☐ Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;
- ☐ Добровольного участия на занятиях кружка;

- ☐ Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
- ☐ Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
- ☐ Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром "большого искусства";
- ☐ Игрового характера подачи любого материала;
- ☐ Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты от реализации дополнительной общеобразовательной программы:

1. Создание в ДОУ единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать развитию способностей и интересов каждого ребенка.
2. Расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей дошкольного возраста.
3. Внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.
4. Повышение эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг.
5. Повышение качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы ДОУ.
6. Повышение имиджа детского сада.

Планируемые результаты программы «Логика»

В результате проведения занятий дети будут уметь:

1. выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам;
2. сравнивать, классифицировать, обобщать, систематизировать предметы окружающей действительности (выделять свойства предметов, находить предметы схожие и различные по внешним признакам);
3. ориентироваться в пространстве, различать предметы, находящиеся справа, слева, вверху, внизу;
4. разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
5. сопоставлять части и целое для предметов и действий;
6. называть главную функцию (назначение) предметов;
7. расставлять события в правильной последовательности;
8. выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
9. применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
10. описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
11. находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
12. проводить аналогию между разными предметами;
13. запоминать, воспроизводить усвоенный материал, доказывать, рассуждать.
14. проявлять доброжелательное отношение к сверстнику, выслушать, помогать по необходимости.

Планируемые результаты программы «Читай-ка»

Обучающие должны уметь:

- * достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- * соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- * владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- * **осмысленно читать короткие рассказы, уметь их пересказывать**
- * **уметь составлять и читать предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаками на конце и в середине предложения**
- * правильно согласовывать слова в предложении;
- * составлять предложения с заданным словом, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом,
- * ориентироваться на странице книги,
- * правильно использовать предлоги;
- * правильно произносить звуки.

Планируемые результаты программы «Умничка»

- уметь осуществлять действие по образцу и заданному правилу
- уметь видеть указанную ошибку и исправлять её
- уметь контролировать свою деятельность по результату
- уметь выделять существенные признаки
- устанавливать аналогии, взаимно – однозначные соответствия
- уметь использовать планы, схемы для определения отношений между предметами и решения задач
- уметь читать закодированную информацию
- использовать знаки и символы как заместители реальных предметов
- уметь выражать словом и невербальными средствами общения своё внутреннее состояние
- уметь выстраивать речевые высказывания: рассказывать о чём–то, описывать что-то, используя распространенные предложения;

Планируемые результаты «Веселые клеточки»

Знать	Уметь
Знать гигиенические правила письма.	Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме.
Знать правильное расположение тетради и карандаша.	Уметь правильно держать карандаш.
Знать правила штриховки.	Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради.
Знать правила работы с тетрадью.	Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила.
	Уметь самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры.
	Уметь ориентироваться в тетради, на строке, на странице.

Планируемые результаты «Английский для детей»

Требования стандарта к результатам освоения программного курса английского языка для дошкольников представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка по завершению обучения. Главным итогом следует считать активное и заинтересованное отношение детей к занятиям, положительное переживание каждым ребенком своего участия в организуемых видах познавательной активности и желание продолжать

обучение в школе. Результатом обучения и развития детей данного курса является максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала детей в овладении ими базовым уровнем английского языка в рамках предложенного программного материала.

Воспитанник может уметь:

Специальные умения:

Диалогическая речь - отвечать на вопросы речевого партнера в рамках ситуации общения, а также в зависимости от содержания увиденного или услышанного, использовать стандартные выражения этикетного характера.

Монологическая речь - делать связное сообщение по предложенной теме, (3-4 предложения) в пределах языкового материала и тематики, предусмотренных для данного этапа обучения.

Аудирование - понимать речь учителя по ходу ведения урока, адекватно реагируя (вербально или невербально) на его высказывания и просьбы; понимать сообщения монологического характера, впервые предъявляемые учителем или в звукозаписи в естественном темпе и построенные на освоенном в устной речи языковом и тематическом материале.

Специальные

навыки:

Фонетические – дифференцировать звуки иностранного языка, правильно ставить ударения в иностранных словах, произносить иностранные фразы с правильной интонацией. Лексические - освоить предложенный лексический минимум по темам. Кроме того, учащиеся должны знать отдельные стихотворения, рифмовки, тексты песен и т. п.

К концу первого года обучения дети будут знать лексическое содержание таких тем, как: «Знакомство», «Глаголы движения», «ABC's», «Цвета», «Счет (1—10)», «Животные», «Праздники», «Дни недели», «Эмоции», «Моя семья», «Еда», «Времена года».

Планируемые результаты «Шахматы»

Должен знать

- историю возникновения шахматной игры;
- правила и цель игры;
- основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- ценность фигур.

Должен уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- расставлять фигуры перед игрой;
- играть каждой фигурой в отдельности и совокупности со всеми фигурами;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи.

Планируемые результаты по программе «Очумелые ручки»:

Должен научиться:

- различным приемам работы с бумагой, природным материалом, ракушками, соленым тестом, цветными нитками, работа с сухими крупами, семечками, макаронами гофрированной бумагой, оригами, объемной аппликации
- создавать композиции с изделиями;
- овладеть навыками культуры труда;
- улучшать свои коммуникативные способности и приобрести навыки работы в коллективе.

Планируемые результаты по программе «Волшебные пальчики»

- формирование у детей знаний о нетрадиционных способах рисования.
- овладение дошкольниками техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- формирование умения воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования.
- развитие мелкой моторики пальцев рук.
- проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Планируемые результаты по программе «Волшебная Ниточка»

- дети имеют представления о технике «ниткография»;
- дети владеют простейшими техническими приемами работы с нитками;
- дети проявляют творческую активность и появится уверенность в себе;
- у детей повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца) и эстетического вкуса;
- у детей возникнет желание создавать поделки своими руками, дети радуются полученному результату в процессе изготовления рисунков техникой «ниткография»;
- увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков.

Планируемые результаты по программе «Веселый художник»

По итогам 1 года обучения должны знать:

- название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных приёмов рисования;
- изобразительно-выразительные средства: пятно, набрызг, цвет, печать, эстамп (оттиск).
- произведения мастеров нетрадиционного искусства рисования;
- различные способы создания изображения;
- значение терминов: краски, палитра, цвет, композиция, художник, живопись (ладоневая, пальчиковая).

Должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования;
- создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;
- создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве с взрослыми рисунок;
- создавать рисунок по собственной инициативе.

Будут способны:

- высказывать собственные предпочтения, ассоциации; стремиться к выражению впечатлений, эмоций;
- проявлять бережное отношение к произведениям искусства, аккуратность и собранность, уважение, доброжелательность к сверстникам и взрослым;
- интересоваться проявлением красоты в окружающем мире и искусстве;
- приобретение важных социальных навыков, умеют действовать вместе, дожидаться своей очереди, радоваться общему результату;
- проявлять интерес и уважение к изобразительной деятельности друг друга.

Планируемые результаты по программе «Юные артисты»

Ожидаемые результаты по итогам реализации дополнительной образовательной программы.- Умение произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.

-Умение ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь на площадке.

-Умение двигать в заданном ритме, по сигналу педагога соединяясь в пары, тройки или цепочки.

-Умение создавать пластические импровизации под музыку разного характера.

-Умение запоминать заданные педагогом мизансцены.

-Выполнение свободно и естественно на сцене простых действий.

-Умение владеть комплексом артикуляционной гимнастики.

-Умение произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах.

-Умение произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие.

-Умение читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.

-Умение строить диалог с партнером на заданную тему.

-Умение подбирать рифму к заданному слову.

-Умение составлять диалог между сказочными героями.

Планируемые результаты программы «Маленькие художники»

Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

Расширение и обогащение художественного опыта.

Формирование умения взаимодействовать друг с другом.

Овладение простейшими приемами рисования.

По итогам 1 года обучения **должны знать:**

- название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных приёмов рисования;

- изобразительно-выразительные средства: пятно, набрызг, цвет, печать, эстамп (оттиск).

- произведения мастеров нетрадиционного искусства рисования;

- различные способы создания изображения;

- значение терминов: краски, палитра, цвет, композиция, художник, живопись (ладоневая, пальчиковая).

Должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования;

- создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;

- создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве с взрослыми рисунок;

- создавать рисунок по собственной инициативе.

Будут способны:

- высказывать собственные предпочтения, ассоциации; стремиться к выражению впечатлений, эмоций;
- проявлять бережное отношение к произведениям искусства, аккуратность и собранность, уважение, доброжелательность к сверстникам и взрослым;
- интересоваться проявлением красоты в окружающем мире и искусстве;
- приобретение важных социальных навыков, умеют действовать вместе, дожидаться своей очереди, радоваться общему результату;
- проявлять интерес и уважение к изобразительной деятельности друг друга.

Планируемые результаты программы «Волшебные пальчики»

- формирование у детей знаний о нетрадиционных способах рисования.
- овладение дошкольниками техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- формирование умения воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования.
- развитие мелкой моторики пальцев рук.
- проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

В каждой дополнительной программе описывается результат освоения ребенком выполнения программы с указанием срока проведения мониторинга, критериев для обследования детей и оценка по бальной системе. Мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы проводится с помощью игровых заданий, путем наблюдений, бесед, методик не тестового типа. Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММАМ

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

1. Художественно- эстетической направленности «Вокальное исполнение», «Мир в ладошке»
2. Социально- педагогической направленности «Логика», «Говоруша», «Шахматы», «Математические ступеньки», «Читайка», «Английский для детей», «Умничка», «Веселые клеточки»

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности

дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Программа дополнительного образования «Логика»:

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Цель занятия</i>	<i>Оборудование, дидактический материал</i>
Сентябрь	1	«Логика. Что это такое?» Познакомить детей с предметом логики. Дать представление о познании человеком окружающего мира, об основных формах чувственного познания и абстрактного мышления. Формировать умения детей активно включаться выполнить поставленную задачу самостоятельно, точно.	1 Знакомство с предметом «логика». 2 Игра «Я знаю...» (с мячом) 3 Упражнение «Кто наблюдательнее?» 4 Беседа о временах года. 5 Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (коллективная) 6 Графическое упражнение.
	2	Загадки. Анализ построения. Учить детей отгадывать загадки, уметь объяснить по какому признаку они догадались, о чём идёт речь. Упражнять в умении выделять главное, отвлекаясь от	1 Беседа о загадках. 2 Классификация загадок. 3 Упражнение «Отгадай загадку – нарисуй отгадку» 4 Игра «Где игрушка?» 5 Беседа о временах года «Когда это

		второстепенного. Познакомить детей с загадкой, как одной из единиц познания окружающего мира	бывает?» 6 Графическое упражнение. Дети рассматривают геом. фигуры. Затем фигуры прячутся в мешочек, дети на ощупь определяют форму фигуры, называют ее.
	3	Анализ. Синтез. Признаки предметов. Познакомить детей с понятием «признак предмета», упражнять в умении вычленять отдельные признаки предметов. Развивать у детей умение мыслить с помощью разнообразных логических приёмов, проводить простейший анализ и синтез.	1 Беседа о предметах которые нас окружают. 2 Упражнение «Определи предмет на ощупь» 3 Упражнение «Узнавание предмета по заданным признакам» 4 Игра «найди отличия» 5 Упражнение «Определи время года по перечисленным признакам» 6 Графическое упражнение.
	4	Цвет. Форма. Размер. Учить детей вычленять в предметах данные признаки, обосновывать его выбор, доказывать его целесообразность. Развивать сенсорное восприятие, умение выполнять задание по инструкции. Активизировать речь детей, учить детей рассуждать вслух.	1 Повторение предыдущей темы, вычленение первых трёх признаков предметов: цвет, форма, размер. 2 Упражнение «Кто наблюдательнее?» 3 Игра «Круг, треугольник, квадрат» 4 Игра «Определи фигуру» 5 Игра «Цвет» 6 Графическое упражнение.
Октябрь	1	Вкус. Запах. Материал. Познакомить детей с ещё некоторыми признаками предметов, характерных не для всех предметов, а только для специфических. Упражнять детей в соотношении предмета с материалом, из которого он изготовлен. Поощрять и поддерживать интерес детей к выполнению заданий.	. 1 Вычленение специфических признаков предмета (вкус, запах) 2 Игра «Угадай на вкус» 3 Игра «Определи по запаху» 4 Упражнение «Что из чего?» 5 Упражнение на выделение признаков предметов. 6 Графическое упражнение на тренировку памяти.
	2	Живое – неживое. К какой группе относится. Использование человеком. Учить детей определять по существенным признакам отношение предмета к определённой группе. Выяснить значение каждого из предметов для использования человеком. Упражнять детей в установлении причинно – следственных связей, в умении видеть результат, полученный в ходе определённой работы.	1 Беседа по теме. Знакомство со способами группировки предметов по какому – либо признаку. 2 Игра «Живое – неживое» 3 Упражнение «Предметное лото» 4 Упражнение «Продолжи предложение» 5 Закрепление знаний о сезонных явлениях. 6 Графическое упражнение.

	3	Сравнение.Сериация. Вид – род. Формировать и развивать у детей основные операции мышления. Учить находить сходства и различия между предметами и явлениями. Формировать умения устанавливать наиболее часто встречающиеся отношения между понятиями, такими как вид – род. Развивать зрительное и слуховое восприятие	1 Закрепление всех признаков предметов. 2 Упражнение «Цепочка слов» 3 Изучение и знакомство с новыми понятиями. Игра «Сравнение». Как нужно сравнивать. Как нельзя сравнивать. 4 Игра «Найди родню» 5 Упражнение «Доскажи словечко» 6 Графическое упражнение на тренировку памяти.
	4	Отрицание. Ограничение. Учить детей видеть существующие противоречия: уметь применять в ходе упражнений различные категории. Упражнять в умении видеть корень проблемы. Формировать способность отстаивать свою точку зрения, доказывать истинность своего ответа.	1 Закрепление видовых и родовых понятий. Игра «Рыбы – птицы – звери» 2 Упражнение «Наоборот» 3 Работа с предметами. Игра «Что загадали?» 4 Игра «Определи фигуру» 5 Отгадывание загадок (с использованием ограничения, отрицания) 6 Графическое упражнение.
Ноябрь	1	Обобщение. Классификация. Познакомить детей с классификацией предметов и её существенными признаками (естественными и основными) и не существенными (вспомогательными). Учить обобщать и распределять предметы по группам, где каждая группа, каждый класс имеет своё постоянное место. Упражнять детей в умении находить и использовать свойства объектов для достижения поставленной цели.	1 Упражнение «Продолжи ряд» 2 Знакомство с понятиями «классификация», «обобщение». 3 Работа в малых группах на классификацию предметов и явлений. 4 Игра «Подбери по смыслу» 5 Игра «Круг – кружочек» 6 Графическое упражнение.
	2	Что лишнее? Чего не хватает? На основе полученных знаний, учить детей видеть противоречия, устранять ошибку, которую они считают допущенной. Развивать внимательность, наблюдательность, умение анализировать предложенный материал.	1 Беседа по прошлой теме, закрепление приёмов обобщения и классификации. 2 Упражнение «Пропущенные фигуры» 3 Игра «Чего без чего не бывает» 4 Работа в парах по карточкам «Чего без чего не бывает» 5 Игра «Что лишнее? Кто Лишний?» 6 Графическое упражнение по образцу «Закономерность»
	3	Придумывание загадок. Упражнять детей в	1 Работа с различными видами загадок.

		придумывании загадок, отражая в них характерные признаки предмета, о котором идёт речь. Развивать абстрактное мышление, воображение. Формировать творческую активность, развивать речь.	2 Разгадывание ребусов, шарад 3 Беседа по теме. Определение структуры и плана построения загадки. 4 Придумывание загадок детьми. Анализ результатов. 5 Игра «Лото загадок» 6 Упражнение на ориентировку «Красный, жёлтый, зелёный»
	4	Алгоритм отгадывания. Упражнять детей в умении анализировать, выдвигать идеи и проверять их истинность на практике. Развивать умственную активность детей, способность мыслить логично, использовать умение оперировать полученными знаниями.	1 Упражнение «Узнай предмет по заданным признакам» 2 Установление алгоритма отгадывания. 3 Упражнение «Шумно, вкусно, кругло, красное» 4 Работа в группах по карточкам (одна группа загадывает предмет, другая, используя алгоритм, отгадывает) 5 игра «Цепочка слов» 6 Диктант «Замени название предмета геометрической фигурой»
Декабрь	1	Суждения. Упражнять детей в умении утверждать или отрицать признаки предметов или их отношений. Учить детей не только выдвигать идеи, но и развивать умение тщательно и детально разрабатывать их. Формировать активность и личное участие в выдвижении тех или иных суждений.	1 Игра «Хорошо – плохо» 2 Закрепить времена года и их признаки. Высказать своё суждение о них. 3 Упражнение «Вопрошайка» 4 Игра «Интеллектуальный теннис» 5 Упражнение «Закончи предложение – вырази суждение» 6 Графический диктант.
	2	Умозаключения. Учить детей делать выводы, опираясь на факты обследования; получать заключение по определённым правилам вывода. Упражнять в установлении связи между различными явлениями, легко переходить от одних связей к другим.	1 Игра «Что сначала, что потом» 2 Природные явления и времена года: взаимосвязь, смена, признаки. 3 Упражнение «Вывод» 4 Упражнение «По какому признаку?» 5 Весёлая игра на внимание и мышление «Он – она» 6 Графический диктант.
	3	Умозаключения. (повторение). Учить детей делать выводы, опираясь на факты обследования; получать заключение по определённым правилам вывода. Упражнять в установлении связи между различными явлениями, легко переходить от одних связей к другим.	1 Игра «Что сначала, что потом» 2 Природные явления и времена года: взаимосвязь, смена, признаки. 3 Упражнение «Вывод» 4 Упражнение «По какому признаку?» 5 Весёлая игра на внимание и мышление «Он – она» 6 Графический диктант.
	4	Чего на свете не бывает? Формировать у детей образное	1 Беседа по теме «Так бывает или нет?»

		мышление, фантазию, умение логично высказывать своё суждение. Развивать творческую и речевую активность, лингвистическое мышление.	2 Упражнение «Нелепицы» 3 Игра «Слова, которых не бывает» 4 Упражнение «Чего на свете не бывает?» 5 Игра «Исправь ошибку» 6 Графическое упражнение «Фантазия».
Январь	1	Логика в математике. Учить детей мыслить логически и творчески выражать свои мысли, используя математические термины. Развивать всестороннее восприятие конкретного.	1 Упражнения «Лишнее число», «Математические бусы», «Ошибки – невидимки» 2 Игра «Путешествие» (по ориентировке на плоскости листа). 3 Упражнение «Сосчитай фигуры» 4 Упражнение «Форма. Размер. Цвет» 5 Игра «Ошибка художника» 6 Диктант на внимание и мышление.
	2	Логика и наша речь. Упражнять детей в умении выражать свои мысли, слушать и понимать других. Развивать навыки речевого общения, умение правильно и логично строить фразы.	1 Игра «Назови слово» 2 Коварная викторина про слова. 3 Игра «Цепочка слов» 4 Упражнение «Продолжи рассказ» 5 Ребусы и анаграммы «Зашифрованное слово» 6 Расшифруй и напиши слово.
	3	Логика в окружающем мире. Учить детей находить и вычленять логические связи в окружающем мире, делать выводы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями. Развивать познавательную активность детей.	1 Упражнение «Сравним картинки» 2 Игра «Что где лежит?» 3 Игра «Из отдельных частей собери предмет скорей» 4 Упражнение «Придумай название» 5 Чтение произведения о временах года. 6 Графическое упражнение.
	4	Ощущение. Восприятие. Представления. Упражнять детей в познании окружающего мира с помощью чувственных форм. Учить детей пользуясь своими ощущениями судить о предмете в целом. Развивать внимательность и сосредоточенность.	1 Беседа по теме. 2 Игра «Чудесный мешочек» 3 Упражнение «Узнаем предмет по заданным признакам» 4 Задания с палочками. 5 Упражнение «Соедини картинки и слова» 6 Графическое упражнение.
Февраль	1	Понятие. Абстрагирование. Учить детей мысленному выделению одного из признаков предмета и отвлечение от других, т.е. выделение существенных признаков и отвлечение от несуществующих, второстепенных. Развивать умственную активность.	1 Упражнение «Объясните понятие» 2 Упражнение «Найдём предмет не похожий на другие» 3 Игра «Что на что похоже» 4 Упражнение «Поиск предметов обладающих сходными свойствами» 5 Упражнение «Поиск предметов с противоположными свойствами» 6 графическое упражнение «Мозаика» (абстрактный рисунок).

	2	<p>Слова. Определения.</p> <p>Развивать у детей мыслительные операции анализа и синтеза; формировать умения и навыки в составлении определений. Развивать связную речь, умение логично выстраивать свой ответ.</p>	<p>1 Беседа по теме.</p> <p>2 Упражнение «Дай определение»</p> <p>3 Игра «Закончи предложение»</p> <p>4 Упражнение «Соедини слова»</p> <p>5 Упражнения «Вставь в определение нужное слово», Проверка определений»</p> <p>6 Графическое упражнение.</p>
	3	<p>Часть – целое. Причина – следствие. Продолжать учить детей классифицировать предметы, но не только по видовым и родовым понятиям, но и по составляющим каждого отдельного предмета. Развивать наблюдательность, стремление к самостоятельному умозаключению.</p>	<p>1 Отгадывание загадок.</p> <p>2 Игра «Рассеянный художник»</p> <p>3 Упражнение «Кому, что?»</p> <p>4 Коллективная работа «Подбери заплатки к коврикам»</p> <p>5 Упражнение «Установи причину событий»</p> <p>6 Графическое упражнение «Закончи рисунок»</p>
	4	<p>Часть – целое. Причина – следствие. (повторение). Продолжать учить детей классифицировать предметы, но не только по видовым и родовым понятиям, но и по составляющим каждого отдельного предмета. Развивать наблюдательность, стремление к самостоятельному умозаключению.</p>	<p>1 Отгадывание загадок.</p> <p>2 Игра «Рассеянный художник»</p> <p>3 Упражнение «Кому, что?»</p> <p>4 Коллективная работа «Подбери заплатки к коврикам»</p> <p>5 Упражнение «Установи причину событий»</p> <p>6 Графическое упражнение «Закончи рисунок»</p>
Март	1	<p>Количественные и качественные соотношения предметов. Учить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов, уметь понимать их категории. Познакомить детей более подробно с группой парных понятий. Развивать умение делать самостоятельные выводы.</p>	<p>1 Беседа по теме.</p> <p>2 Игра «Где игрушка»</p> <p>3 Упражнение «Прочитаем сказку»</p> <p>4 Упражнение «Отгадываем загадки, ответим на вопросы»</p> <p>5 Объяснение смысла пословиц.</p> <p>6 Графическое упражнение «Разноцветные бусы»</p>
	2	<p>Логические пары. Логические цепочки. Учить детей составлять логические пары, учитывая какой – либо общий признак, уметь объяснить свой выбор. Упражнять детей в составлении логических цепочек с учётом признака последнего предмета в цепочке. Развивать логическое мышление, умение давать чёткие ответы.</p>	<p>1 Упражнение «Найди пару»</p> <p>2 Игра «Цепочка слов»</p> <p>3 Игра «Что сначала, что потом»</p> <p>4 Упражнение «Найди сходство»</p> <p>5 Игра «Логические цепочки»</p> <p>6 Графическое упражнение «Укрась кубики»</p>

	3.	Логические пары. Логические цепочки. (повторение) Учить детей составлять логические пары, учитывая какой – либо общий признак, уметь объяснить свой выбор. Упражнять детей в составлении логических цепочек с учётом признака последнего предмета в цепочке. Развивать логическое мышление, умение давать чёткие ответы.	1 Упражнение «Найди пару» 2 Игра «Цепочка слов» 3 Игра «Что сначала, что потом» 4 Упражнение «Найди сходство» 5 Игра «Логические цепочки» 6 Графическое упражнение «Укрась кубики»
	4.	Сочинение на заданную тему. Предложить детям придумать, как можно больше предложений на заданную тему, как реалистичных, так и фантастических. Учить детей проследить логическую связь между ними.	1 Беседа по теме. 2 Игра «Угадай героя сказки» 3 Игра «Зашифрованное слово» 4 Упражнение «Сочиняем наоборот» 5 Сочиняем сказку «Загадочный ящик» 6 Графическое упражнение «Два Замка»
Апрель	1	Чего только не услышишь. Учить детей видеть и понимать неожиданные нестандартные оттенки и нюансы ситуаций, выделять логические несоответствия. Развивать внимательность, творческую активность.	1 Беседа по теме «Звуки вокруг нас» 2 Игра «Испорченный телефон» 3 Игра «Переведите с детского языка» 4 Упражнение «Каскад слов» 5 Разучивание и повторение скороговорок. 6 Графическое упражнение «переведи язык звуков, на язык линий»
	2	Взгляд с позиции другого. Учить воспринимать одни и те же события по-разному, поощрять в детях не только результат, но и саму попытку решения ситуации. Развивать у детей желание обсуждать ситуацию, делать свои выводы.	1 Игра «Фотограф» 2 Упражнение «Сыщики» 3 Весёлая этимологическая викторина. 4 Игра «Хорошо – плохо» 5 Взгляд с позиции другого. 6 Графическое упражнение «Зеркало»
	3	Нелогичные ситуации. Учить детей отличать нелогичные ситуации от других, привычных. Упражнять в умении самим, создавать такие ситуации. Развивать внимание, творческую активность.	1 Игра «Кто что делает?» 2 Игра «Чепуха» 3 Игра «Бывает – не бывает» 4 Упражнение «Найди ошибку в рисунках» 5 Игра «определи, что здесь изображено?» 6 Графическое упражнение «Нарисуй по точкам»
	4	Поиск способов применения предметов. Развивать у детей способность концентрировать мышление на одном предмете, рассматривать практически все свойства предмета. Развивать	1 Игра «Поиск общих свойств» 2 Игра «Поиск предметов обладающих сходными свойствами» 3 Игра «Поиск предметов с противоположными свойствами» 4 Упражнение «Новая жизнь старых

		умение вводить предметы в самые разные ситуации и взаимосвязи.	вещей» 5 Игра «Как это можно использовать?» 6 Графический диктант.
Май	1.	Логические задачи. Развивать у детей логическое мышление, умение применять полученные знания для решения нестандартных задач. Упражнять в умении мыслить разносторонне.	1 Логические задачи. 2 Весёлые задачки для маленьких умников. 3 Упражнение «Найди закономерность» 4 Коварная викторина про слова. 5 Игра «логический домик» 6 Графическое упражнение «Штриховки»
	2.	Последовательность. Противоположность . Формировать у детей понятийное мышление, стремление к овладению основными операциями логического мышления; умение исключать неясность, двусмысленность.	1 Игра «Круглый год» 2 Упражнение «Последовательность» 3 Творческое задание «Проектировщики и строители» 4 Упражнение «После, потом, сейчас» 5 Упражнение «Знакомим с противоположными понятиями» 6 Графическое упражнение «Закончи узор»
	3.	Ожившие фигуры. Преобразования. Учить детей тщательно и детально обследовать фигуры, делать выводы. Во время преобразования фигур формировать умения учитывать все факторы преобразования. Развивать мышление, сосредоточенность на поставленной задаче.	1 Упражнение «Из каких фигур состоит предмет» 2 Игра «Танграм», «Колумбово яйцо» 3 Знакомство с «Фабрикой преобразований» 4 Игра «Ожившие фигуры» 5 Упражнение «Пропавшие буквы в весёлых стихах» 6 Упражнение на тренировку памяти.
	4.	«Путешествие в страну Логику». Цели: Обобщить и закрепить знания детей; Развивать логическое мышление и связную речь у детей; Воспитывать умение слушать друг друга, доводить начатое дело до конца, отзывчивость.	Остановка №1. «Неделька». Остановка №2. «Красочная» Остановка №3 «Спортивная». Остановка №4. Станция «Загадочная».

Программа «Умничка»

Месяц	№ занятия	Тема	Цели и задачи	Содержание занятия
Октябрь	1	Знакомство	Создание условий для более близкого знакомства детей в микрогруппе, развитие наблюдательности, внимания	Упражнения, игры, задания: Знакомство. Игра «Моё имя» Игра «Угадай, кого не стало». Рисование на тему «Автопортрет». Д/з: аппликация «Ромашка»
	2	Кооперация	Формирование оптимального эмоционального тонуса, развитие наблюдательности и согласованности совместных действий. Раскрытие своего «Я».	Упражнения, игры, задания: Игра «Разыщи радость». Игра «Переходы». Групповое упражнение «Раздели по группам». Беседа на раскрытие своего «Я». Игровые ситуации. Закрепление правил через ритуалы приветствия и прощания
	3	Диагностическая работа	Определение актуального уровня развития познавательных функций, тонкой моторики, произвольности и образных представлений	Задания: 1. «Шифровка» 2. «Рисунок человека» 3. «Раскрашивание треугольников» 4. «Внимание и работоспособность»
	4	Коммуникация	Стимулирование внутригруппового общения, развитие зрительной и слуховой памяти, внимания, координации движения. Преодоление трудностей в сфере отношений к взрослому.	Упражнения, игры, задания: Игровые ситуации. Игра «Возьми и передай». Танцевальные этюды. Чтение стихов. Рассказы о себе Беседа об изменении самочувствия. Игра «Поменяйтесь местами те, у кого..»
	1	Геометрические формы и фигуры	Познакомить детей с геометрическими формами, сравнить с геометрическими фигурами. Развивать логическое мышление и пространственные представления.	Упражнения, игры, задания: «Из каких геометрических фигур состоят животные?» Игра «Что поменялось местами» Сравниваем формы и фигуры: шар и круг, конус и треугольник, цилиндр и прямоугольник. «Продолжи ряд» - найти закономерность в расположении геометрических фигур и продолжить ряд.

Н о я б р ь	2	Больше, меньше, одинаково.	Закрепить умение сравнивать предметы по количеству, понимать значение слов «больше», «меньше».	Упражнения, игры, задания: Игра «Назови соседей числа и определи, какое из них больше/меньше и на сколько». Групповая игра – на 1 больше/меньше. Работа с рисунками в тетради на поиск соответствия Составление задач на 1 больше/меньше.
	3	Группировка и классификация предметов	Систематизировать знания по группировке предметов и явлений	Упражнения, игры, задания: Игры, загадки, рассказы по темам: транспорт среда обитания мебель посуда продукты магазины животные и птицы одежда
	4	<i>Произвольная регуляция своей деятельности</i>	Развитие самоорганизации. Коррекция поведения, межличностных отношений с помощью ролевых игр. Помочь увидеть свои положительные стороны.	Упражнения, игры, задания: Игра «Молчок». Игра «скучно так сидеть». Игра «комплименты». Упр. «Когда я был совсем маленьким». Мимические упражнения. Упр. «Назови и покажи». Этюд «Ласка».
Д е к а б р ь	1	Ориентация в пространстве.	Закрепить умение находить правую и левую сторону относительно нарисованных предметов и себя	Упражнения, игры, задания: «Что у кого?». Рассмотреть картинки на определение правой и левой стороны. «Куда плывут рыбки?» Повороты направо, налево. Взять правой рукой за левое ухо, а левой за нос – поменять положение рук. Прыжки, согласованные движения руками и ногами....
	2	Цвет, размер, форма	Сравнение предметов по одному или двум из указанных признаков	Упражнения, игры, задания: «Что общего у предметов, чем они отличаются?» Что бывает такой формы, цвета, одного размера? Задания с «Кубиками Дьенеша» Работа с рисуночными заданиями.

Январь	3	Пространственные отношения: в, за, перед	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, использовать в речи нужные предлоги	Упражнения, игры, задания: «Составь рассказ по картинке, используя указанные предлоги» «Что где было?» «Что где находится?» Рисование по инструкции «Что перепутано?» Дед в печи, дрова на печи на столе сапожки, под столом лепёшки овечки в речке, караси у речки под столом портрет, над столом табурет
	4	Часть и целое	Учить собирать целое из частей. Уметь конструировать из фигур новые предметы, видеть в целом его элементы.	Упражнения, игры, задания: «Собери картинку и составь рассказ» «Найди одинаковые части» «Человек – часть или целое?» Игра в минигруппах : «Мы – часть.....» «Каких частей не хватает?» Ищем части числа
	1	Временные отношения	Обобщить представление о времени. Учить отвечать на вопросы полным ответом.	Упражнения, игры, задания: «Что мы знаем о часах?». Циферблат, минуты, часы, сутки. Часы – сутки – дни недели, месяцы – времена года – год ... «Найди соседей» - к части суток, дням недели, месяцу, времени года... «По порядку стройся». Построиться по месяцам рождения, датам... «Ответь на вопросы». С какого месяца начинается год? Последний месяц года? Второй, пятый, одиннадцатый месяц года? Какой месяц самый короткий? Сколько дней в месяце?
	2	Математические Игры	Способствовать формированию элементарных математических представлений.	Упражнения, игры, задания: «Спрятанные цифры». Работа с тетрадью и диском. «Закончи закономерность» . Работа по программе Адалин. «Загадай слово». Классификация. 4. Задачи на логику и внимание в счёте. Нефёдова.

	3	Классификация	Закреплять умение выделять существенные признаки для объединения в группы	Упражнения, игры, задания: «Что лишнее? Работа по тетради Н.Б Истоминой Игра «Загадай предмет» Кубики Дьенеша: найди такую же фигуру по цвету, форме и..... найди самую непохожую фигуру на эту...
	4	Группировка и классификация предметов	Закреплять умение объединять предметы по признакам сходства	Упражнения, игры, задания: «Упражнение с кольцами» .Использовать кубики Дьенеша. «Какие фигуры окажутся на пересечении колец? Работа с диском. «Заполни таблицу фигурами». Работа с тетрадью и диском. «Что лишнее и почему?»Тетрадь. 5. Виды транспорта, посуды, деревьев, животных, грибов, музыкальных инструментов, хлебных изделий и т.д.
	1	Таблицы, строки, столбцы	Учить работать в таблице. Составлять таблицы разными способами	Упражнения, игры, задания: «Что где находится?» Ведущий задаёт вопрос по таблице, например, где находится цветок. Дети отвечают: в верхнем ряду, между машиной и куклой и т.п. «Чего не хватает в таблице?» Работа с диском «Найди отличия в таблице» «Составь таблицы» Предлагается составить 3 разные таблицы, а потом сделать их одинаковыми. Рассказ о предмете по таблице с обозначениями (знаками).
	2	Взаимопонимание	Привитие новых форм поведения, взаимопонимания, сплочённости. Приобретение навыков в саморасслаблении. Обучение алгоритмам преодоления трудностей	Упражнения, игры, задания: Игровые ситуации. Ауторелаксация. Работа в круге. Работа в парах. Совместный поиск выхода из ситуаций. Нахождение смысла. Умение задавать вопросы Игра «Взаимоотношения». Этюд «Цветок». Упр. «Хоровод».
Февраль				

	3	Тренинг внимания и восприятия	Развивать внимание, наблюдательность, умение анализировать	Упражнения, игры, задания: Сколько белочек (скоморохов и др.) спрятано (нарисовано) на картинке? Найди два одинаковых предмета Найди 10 отличий... Какие предметы спрятаны в рисунке? Сосчитай – сколько треугольников (прямоугольников) в чертеже фигуры?
	4	Временные отношения: раньше, позже	Учить определять временную зависимость предмета и его функции. Составлять рассказ о происходящих событиях	Упражнения, игры, задания: «Кто кем был раньше?» <i>Цыплёнок яйцом, лошадь жеребёнком и т.д.</i> «Кто раньше, кто позже». <i>Сказки «Репка» и «Теремок»</i> «Раньше - позже». <i>Ведущий называет ситуацию, а дети определяют, что было до этого, что будет потом: н-р, мама помыла посуду</i> «Почему так произошло» <i>Н-р: убежало молоко, комната наполнилась дымом, котёнок подошёл к блюдечку.</i> Разложи картинки по порядку: <i>что сначала, что потом</i>
Март	1	Завтра, послезавтра, вчера, позавчера	Учить детей оценивать последовательность событий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра. Соотносить сегодняшний день с прошедшим и будущим	Упражнения, игры, задания: «Какой сегодня день» «Чего не стало?» «Разложи картинки по порядку» «Продолжи рассказ» «Что было, что есть, что будет?»
	2	Тренинг внимания и наблюдательности	Тренировка внимания, умения наблюдать. Развитие словарного запаса и речи	Упражнения, игры, задания: «Вспомни, как выглядит твоя комната/кухня». Предлагается назвать 10-15 предметов со своей комнаты. «Кого не стало» «Найди точно такой же предмет». Работа с тетрадью и диском. «Кто во что одет и как выглядит». Работа в парах. Дети стоят спиной друг к другу и вспоминают. Дома: выбрать объект наблюдения (растение, животное)
	3	Логические задачи на комбинаторику	Учить находить все варианты сочетаний из предложенных	Упражнения, игры, задания: Работа по тетради Истоминой: расставь 3 машинки по разному какие 4 шарика из 6 может Зайка подарить Мишке? какие 3 кораблика из 8 Мишка подарит Зайке?

	4	Противопо- ложности	Закрепить умение находить противоположные по смыслу слова.	Упражнения, игры, задания: «Скажи наоборот» «Что каким бывает?» <i>Что бывает длинным, коротким, широким, горя- чим и т.д.</i> «Подбери нужные предлоги». <i>Надо подобрать противоположные по смыслу предлоги: н-р, над окном – под окном (к двери, в ящик, перед школой, до города, перед машиной и т.д.)</i>
Апрель	1	Логические задачи на комбинато- рику	Учить находить все вариан- ты сочетаний из предложен- ных	Упражнения, игры, задания: Работа по тетради Истоминой: какие 2 флажка из 4 может Зайка подарить Мишке? как можно разложить 3 шапочки разного цвета? какие фломастеры у тебя останутся, если ты один из 4 подаришь другу? какие 4 морковки из 9 может съесть Зайка? 2) Заполни таблицу – разбор ва- риантов
	2	Тренинг мышления и речи	Развивать смекалку, фанта- зию, умение рассуждать, до- казывать. Развивать словар- ный запас и речь.	Упражнения, игры, задания: «Где, кого, чего можно встре- тить?». <i>Называется слово, а дети го- ворят, где, в каком месте его можно встретить и что он там делает.</i> <i>Например: тигр в джунглях живёт, на этикетке нарисован для красоты, в фильме для радости и т.д.</i> «Что в чём?». <i>Детям надо придум- ать по части предмета, целую часть. Например: кнопка часть (звонка, куртки, листочка, баяна).</i> <i>Листик (дерева, тетради, книги, ка- лендаря, папки). Лампочка (комна- ты, прибора, видеокамеры, столба, настольной лампы).</i> «Вопрос – ответ». <i>Ведущий пооче- рёдно задаёт вопрос, кидая мяч.</i> <i>Например: Почему снег белый?</i> <i>Сколько голов у Змея – Горыныча?</i> <i>Почему лягушки квакают? Чей сын цыплёнок? Сколько хвостов у двух ослов?</i> Доклад о результатах наблюдения по схеме.

Программа «Читайка»

Тема занятия	Цель занятия	Навыки чтения
Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика	развитие речевого и фонематического слуха дошкольников	Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям
Гласный звук IaI,; буква А, а; стр 4.	знакомство дошкольников с буквой «А»; совершенствование тонкой моторики пальцев рук дошкольников	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; умение ориентироваться на странице книги; выкладывание букв из палочек.
Гласный звук, IyI; буква У, у. стр 5.	формирование у детей стойких представлений о букве «У».	
Гласный звук IoI, буква О,о стр 6.	знакомство со звуком и буквой«О», совершенствование артикуляционной моторики.	
Закрепление букв А. О, У. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание букв.	Закрепление навыков и умений звуко-слогового анализа и синтеза.	Чтение и составление слогов с буквами А,О,У по разрезной азбуке, печатание букв, раскрашивание картинок на определенную букву.
Согласные звуки ImI, ImI; буквы М; стр7. Печатание букв.	Обучение дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'], различению буквы «М»	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков, выкладывание букв из палочек.
Согласные звуки IcI , IcI; буквы С, с стр 8. Печатание букв.	формирование представления дошкольников о звуках [С] и [С'], познакомить с буквой «С»	
Закрепление букв М,С. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание слогов.	совершенствование артикуляционной моторики, развитие интонационной стороны речи.	Чтение и составление слогов с буквами М, С по разрезной азбуке, печатание букв.
Учимся соединять буквы А,У.стр 9.	Обучение соединению букв; развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.	Соединение букв А У,У А; выкладывание слогов, раскрашивание картинок на определенную букву.
Чтение буквы, чтение слогов. УА,АУ. стр 10.	Обучение чтению слогов; Закрепление навыков и умений звуко-слогового анализа и синтеза	Чтение сочетания АУ-УА; выкладывание слогов.

Соединяем буквы, читаем слоги. АМ,УМ, УА,АУ. стр 11-12.	Совершенствование умения соединять буквы, чтение слогов; развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.	Чтение сочетания АМ,УМ, УА,АУ.
Соединяем буквы, читаем слоги. АС,УС,ОС. Определение слогов в словах.; стр13.	Обучение умению соединять буквы, читать слоги; способствовать развитию внимания, памяти, мышления, речи.	Чтение слогов АС, ОС,УС; умение ориентироваться на странице книги; работа с разрезной азбукой.
Учимся соединять буквы МА, МУ; стр14-15.	Обучение умению соединять буквы; развитие навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.	Чтение слогов МА, МУ; работа с разрезной азбукой, раскрашивание картинок на определенную букву.
Читаем слитно СА, СУ,СО,МА,МУ,МО,АС, ОС,УС,АМ,ОМ,УМ. Определение слогов в словах; стр16.	Закреплять умение читать слитно слоги, развивать навыки звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.	Чтение слогов: СА, СУ,СО,МА,МУ,МО,АС,ОС, УС,АМ,ОМ,УМ; нахождение определенного звука в слоге.
Звуковой анализ слогов. Деление слов на слоги, определение слогов в словах; стр 17.	Закреплять умения и навыки звукового анализа слогов, деления слов на слоги.	Чтение слогов МА-МА, СА-МА, САМ, СОМ, О-СА, СМА,СМО,СМУ; отчетливое произнесение слогов.
Предложение. Деление предложения на слова. Выкладывание слов: сам, сама; стр 17.	Закреплять умения делить предложение на слова.	Чтение слов в предложениях О-СА, МА-МА; выкладывание слов из разрезной азбуки; составление предложений с заданным словом.
Согласные звуки ІхІ, ІхІ; буквы Х, х. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова: МУХА. Составление предложений со словом СУХО. Печатание слогов;стр 18-19.	познакомить дошкольников со звуками [Х] и [Х'], с их графическим обозначением – буквой «Х»	Развитие фонематического восприятия; закрепление верного произношения звуков, выкладывание букв из палочек; определение места звука в слове; умение ориентироваться на странице книги;
Согласные звуки ІрІ, ІрІ; буквы Р, р. Заглавные буквы, слова с этими буквами. Печатание слогов.стр 20-21.	обучить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звуки [Р] и [Р']	
Согласный звук ІшІ, всегда твердый ; буквы Ш, ш. Составление предложений из трех слов. Печатание слогов; стр22.	сформировать представления у дошкольников о звуке и букве «Ш»	
Дифференциация звуков и букв С,Ш Чтение и составление слогов по	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, работать с разрезной	
		Чтение слов СА-ША, МА-РШ, РО-ПО-ШО, РО-РОШ, СУ-ША, МА-

разрезной азбуке; стр23.	азбукой.	ША,ШАР, ХОР, ШУМ, САМ; отчетливое произнесение слогов.
Гласный звук ЫІ; буква ы. В русском языке нет слов, которые начинаются на Ы. Звуковой анализ слов МИШКА, МЫШКА. Печатание слогов;стр24.	познакомить дошкольников с буквой «Ы»	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков, выкладывание букв из палочек; понимание смысла прочитанного.
Согласные звуки ІлІ, ІлІ; буквы Л, л. Точка. Схема предложений. Точка. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Печатание слогов;стр25.	познакомить детей со звуками [Л] и [Л'], обозначаемым их графическим символом – буквой «Л»	Развитие фонематического восприятия; закрепление верного произношения звуков, выкладывание букв из палочек; определение места звука в слове.
Дифференциация звуков и букв Л, Р.Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; стр26.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, работать с разрезной азбукой.	Чтение слов ЛУ-ША, ЛА-РА, РО-МА, ЛО-РА, СЛУХ, МЫ-ЛО, СЫ-РО и др.
Согласные звуки ІнІ, ІнІ; буквы Н, н. Звуковой анализ слов. Ударный слог. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту;стр28-30.	познакомить дошкольников со звуками [Н] и [Н'], буквой «Н»	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков, нахождение определенного звука в слове; выкладывание букв из палочек.
Согласные звуки ІкІ, ІкІ; буквы К, к. Закрепление написания больших букв в именах, начале предложений. Учить вычленять словесное ударение, определять его место в словах;стр31-32.	сформировать представления о звуках [К] и [К'], букве «К» способствовать развитию интереса и способностей к чтению;	
Согласные звуки ІтІ, ІтІ; буквы Т, т. Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах. Печатание слогов;стр33.	познакомить дошкольников со звуками [Т] и [Т'], соответствующим этим звукам графическим символом	Развитие фонематического восприятия; закрепление верного произношения звуков; умение ориентироваться на странице книги; выкладывание букв из палочек.
Гласный звук ІиІ; буквы И, и. Звуковой анализ слогов МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ. Учить составлять предложения	сформировать представления дошкольников о звуке [И], познакомить с буквой «И».	Чтение слогов МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ; работа с разрезной азбукой; раскрашивание картинок на определенную букву.

со словом И. Печатание слогов;стр34-36.		
Согласные звуки ІпІ, ІпІ; буквы П, п. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Печатание слогов;стр37-38.	сформировать представления у детей о звуках [П] и [П'], их графическим обозначением	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; понимание смысла прочитанного; работа в тетрадях.
Согласные звуки ІзІ, Із І; буквы З, з. Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах. Печатание слогов;стр39.	познакомить дошкольников с новыми звуками [З] и [З'], обозначаемой их буквой – «З»	
Согласные звуки звонкие и глухие. Дифференциация звуков и букв З, С;стр 40-41.	совершенствовать артикуляционную моторику, развивать интонационную сторону речи.	Чтение слов КО-ЗА, КО-СА, РО-ЗА, КО-СЫ, РО-СЫ, У-ЗО-РЫ; отчетливое произнесение слов.
Согласный звук ІйІ; буквы Й, й. Совершенствовать навыки чтения. Учить придумывать слова по заданной звуковой модели. Печатание слогов;стр42-44.	познакомить дошкольников со звуком и буквой «Й»	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; выкладывание букв из палочек; нахождение определенного звука в слове.
Согласные звуки ІгІ, ІгІ; буквы Г, г. Работа с предложением. Вопросительные предложения. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Печатание слогов;стр45-46.	научить детей различению звуков [Г] и [Г'], закрепить представления о букве «Г»	
Согласные звуки ІвІ, ІвІ; буквы В, в. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Печатание слогов.стр47-50.	научить дошкольников различению звуков [В] и [В'], познакомить с соответствующей буквой «В»	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; печатание слогов; раскрашивание картинок на определенную букву.
Согласные звуки ІдІ, ІдІ; буквы Д, Сопоставление звуков и букв Д-Т. Закрепление понятий слог, слово, предложение. Печатание слогов.стр51-52.	обучить детей различению звуков [Д] и [Д'], сформировать представления о букве «Д».	

Согласные звуки ЁІ, ЁІ; буквы Б, б. Печатание слогов.стр53.	сформировать представления дошкольников о звуках [Б] и [Б'], познакомить с буквой «Б»	
Дифференциация звуков и букв Б-П. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; стр54-57.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, составлять слоги, работать с разрезной азбукой.	Чтение и составление слогов БАЛ-КА, ПАЛ-КА, БЫ-ЛИ, ПЫ-ЛИ; отчетливое произнесение слогов.
Согласный звук ЖІ; буквы Ж, ж. Сопоставление звуков и букв . Познакомить с правилом написания сочетания – ЖИ. Печатание слогов.стр58.	сформировать представления дошкольников о звуке и букве «Ж».	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; раскрашивание картинок на определенную букву.
Дифференциация звуков и букв Ж,З,Ш. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке;стр59-60.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, работать с разрезной азбукой.	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; выкладывание букв из палочек; понимание смысла прочитанного.
Буквы Е, е. Звуковой анализ слов с буквой Е. Печатание слогов; стр 61-63.	познакомить детей со звуком и буквой «Е»	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; выкладывание букв из палочек.
Буква Ъ. Буква Ь - показатель мягкости в конце слога или слова.Работа с разрезной азбукой: ЕЛ-ЕЛЬ,УГОЛ-УГОЛЬ. Учить называть слова. определенной структуры. Печатание слов;стр64-67.	сформировать стойкие представления у дошкольниках о буквах [Ь] и [Ъ]	
Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я. Анализ слогов с буквой Я: МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, БА-БЯ. Печатание слогов;стр68.	сформировать представления у детей о звуке и букве «Я»; развивать навык самоконтроля и самооценки.	
Чтение текстов с буквой Я;стр69-71.	Закреплять умение читать тексты, совершенствовать артикуляционную моторику, развивать интонационную сторону речи	Чтение текстов «Зоя Ваня», «Наша семья», «Дикая яблоня», «Наша яблоня»; отчетливое произнесение слов.

Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю: ТУ-ТЮ, СУ-СЮ, ДУ-ДЮ. Печатание слогов;стр72-73.	Научить детей различению звука и буквы «Ю», синтезу слоговых сочетаний, содержащих этот звук.	Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; выкладывание букв из палочек; печатание слогов;
Буквы Ё, ё. Звуковой анализ слов с буквой Е. Печатание слогов;стр74-77.	Познакомить дошкольников со звуком и буквой «Ё»	
Дифференциация звуков и букв Е-Е. Чтение текста;стр78-79.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, составлять слоги; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Чтение текстов «Кот Буся и дождь», «Еж и кот»; отчетливое произнесение слов в тексте.
Мягкий согласный звук ІчІ; буквы Ч, ч. Звуковой анализ слов. Печатание слогов;стр80-81.	научить дошкольников верному произношению звука [Ч], синтезу слоговых сочетаний, содержащих изучаемый звук.	Развитие фонематических представлений; закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; выкладывание букв из палочек.
Дифференциация звуков и букв Ч,Ш,С,ТЬ. Чтение текста;стр82-83.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, составлять слоги, закреплять навыки в работе с текстом	Чтение текста «Чайник-начальник»; отчетливое произнесение слов.
Гласный звук ІэІ; буквы Э, э. Закрепить умение составлять предложения с предлогами (в, на, за и др.). Печатание слогов;стр84.	сформировать представления у детей о звуке и букве «Э»	Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; выкладывание букв из палочек; работа с разрезной азбукой.
Согласный звук ІцІ; буквы Ц, ц. Печатание слогов;стр85.	познакомить детей со звуком и буквой «Ц»	
Дифференциация звуков и букв Ц,Ч,С. Чтение текста;стр86-87.	Упражнять в умении дифференцировать звуки и буквы, составлять слоги.	Чтение текстов «Подарок», «Зиме конец», «Весеннее солнце»; отчетливое произнесение слов.
Согласные звуки ІфІ, ІфІ; буквы Ф, ф. Печатание слогов;стр88-89.	познакомить дошкольников со звуками [Ф] и [Ф'], с обозначаемой их буквой «Ф».	Закрепление правильной артикуляции изучаемых звуков; Печатание слогов; Чтение текстов «Светофор», «Свинья Фефела», «Три щетки», «Про маленького щенка».
Согласный звук ІщІ;буквы Щ, щ. Дифференциация звуков и букв Щ,Ч,С. Чтение текста;стр90-92.	научить дошкольников синтезу слоговых сочетаний, содержащих звук «Щ»	

Буква Ъ. Буква Ь – показатель твердости. Печатание слогов; Алфавит.стр93-95.	сформировать стойкие представления у дошкольников о буквах [Ъ] и [Ь]	
Итоговое занятие.	закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке; отчетливое произнесение слов; чтение текстов, понимание смысла прочитанного; умение ориентироваться на странице книги;

Программа «Английский для детей»

Месяц	№ темы	Тема	Цель и содержание
Сентябрь	1	Знакомство. Изучение алфавита ABC.	Ознакомление детей с культурологическими и географическими характеристиками английского языка. Знакомство с репликами приветствия и прощания. Лексический материал (ЛМ): Good morning!, —Hello!, —Hi!, —Good bye!, —How do you do? Песня Good morning!, микродиалоги. Знакомство с английским алфавитом, аудирование и пропевание алфавита.
Октябрь	2	Я. Счет.	Изучение ЛМ по теме Я. Теоретические занятия: ЛМ: What's your name? Where are you from? I'm Ivan. I'm from Russia. Практические занятия: Разыгрывание диалога «Первая встреча». Обучение счету. Обучить элементам простого диалога (вопрос-ответ), используя знания ранее изученного материала.
Ноябрь	3	Времена года. Природа.	Названия времен года и предметы природы. Использование структуры I like / I don't like в монологической речи детей. Любимое время года. Повторение ранее изученного материала.
Декабрь	4	Праздники. Дни недели.	Теоретические занятия: история праздников, Christmas, Easter, Mother's day, Father's day, New Year, Birthday, названия дней недели(Sunday, Monday и т.д.) Практические занятия: песенный материал, (Happy birthday to you, Happy New Year и т.д.) инсценировки, проведение праздников. Активное повторение ранее изученного материала.
Январь	5	Лесные животные . Изучение алфавита. Счет.	Знакомство с новым лексическим материалом по теме Лесные животные Forest animals. Игра "What is missing?"

			"Come here or go away!" Активные диалоги. Игра "Угадай животное по звуку"
Февраль	6	Еда-Продукты. Вежливые слова.	Учить детей употреблять новую лексику и тренировать ее в речи детей. Использование фразы give me ... Изучение вежливых слов Thank you, please, welcome. Игра "Вежливые слова" Активное повторение ранее изученного материала. Песенка "one and two and three and four"
Март	7	Цвета.	Изучение ЛМ по теме Цвета Игра "Угадай цвет" (It is blue), "Играем с цветами". Рисование радуги, презентация рисунков. Изучение стихотворения о красках. Тренировка лексики с помощью разноцветных кубиков. Вовлекать детей в участие в диалоге, используя ранее изученные речевые обороты.
Апрель	8	Моя семья.	Знакомство с новой лексикой (mother, Father, sister, brother). Уметь называть членов семьи и близких родственников, учитывая, что некоторые слова близки по произношению с русскими словами (сестра/bratsister/brother, а другие дают возможность развивать языковую догадку (mother-grandmother)
Май	9	Лесные животные . Изучение алфавита. Счет.	Знакомство с новым лексическим материалом по теме Лесные животные Forest animals. Игра "What is missing?" "Come here or go away!" Активные диалоги. Стих "Two little black birds" Игра "Угадай животное по звуку"

Программа «Шахматы»

п/п	тема	теория	практика
1.	Вводное занятие . Знакомство с шахматной шкалой	1	1
2.	В гостях у шахматного короля	1	1
3.	Секреты шахматной доски. «Доску правильно клади..»	1	1
4.	Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка-горизонталь		1
5.	Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка вертикаль	1	1
6.	Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка диагональ	1	1
7.	Вот эта улица, вот этот дом. Секреты горизонтали, номера горизонтали: 1,2,3,4,5,6,7,8	1	1
8.	Секреты вертикали. Восемь имен вертикали:ABCDEFGH	1	1
9.	Вот эта улица, вот этот дом. Адрес шахматных клеток.	1	1

10.	Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Черный отряд- друг против друга два войска стоят	1	1
11.	Ценность шахматных фигурок	1	1
12.	Король- главная фигура в шахматах: Запомни: основную роль играет в шахматах Король!	1	1
13.	В гостях у волшебного карандаша: портрет Короля	1	1
14.	Тяжелые фигуры в шахматном королевстве	1	
15.	Ферзь- самая сильная фигура в шахматном королевстве	1	
16.	Как ходит ферзь: ходит он по многим клеткам, если бьет, то очень метко	1	1
17.	В гостях у волшебного карандаша: портрет Ферзя		1
18.	Тяжелые фигуры в шахматном королевстве. Прямолинейная ладья	1	1
19.	Как ходит Ладья: как танк могучий и стальной., она несется по прямой	1	1
20.	В гостях у волшебного карандаша: протрет Ладьи		1
21.	Легкие фигуры в шахматном королевстве. Быстроходный Слон	1	1
22.	Как ходит Слон: «Своей родной диагонали»	1	1
23.	В гостях у волшебного карандаша: портрет Слона		1
24.	Легкие фигуры в шахматном королевстве. Защитник Короля- хитрый Конь	1	1
25.	Первая хитрость Коня- как буква «Г» его скачек	1	1
26.	Вторая хитрость Коня: скачет Конь породы редкой, через фигуры, через клетки	1	1
27.	Третья хитрость Коня: защитник Короля он пылкий и любит всем он делать «вилки»	1	1
28.	В гостях у волшебного карандаша- портрет Коня	1	1
29.	Смелый и стойкий воин-Пешка	1	1
30.	Как ходит Пешка: Я «Пешка», ход мой прямой-удар наискосок	1	1
31.	Волшебное превращение пешкиб «А если я дойду до края, мне больше пешкой не бывать	1	1
32.	Хитрость Пешки: взятие на проходе	1	1
33.	В гостях у волшебного карандаша- портрет Пешки		1
34.	Цель игры. Шах	1	1
35.	Цель игры .Мат	1	1
36.	Мат в один ход ферзём , ладьёй, слоном, конем, пешкой	1	1
37.	Пат- упорному награда.Ничья	1	1
38.	Шахматная партия	1	1
39.	Повторение программного материала		2
40.	Итого	34	38

Программа «Очумелые ручки»

№	Тема занятия	Блок	З а д а ч и	Кол-во занятий
октябрь				
1.	«Осенний лес»	Рисование, с использован ием техники «отпечатыва ние»	Учить красить настоящие листья и создавать композицию отпечатыванием.	1
2.	«Осеннее дерево»	Рисование с использован ием техники «набрызг» с элементами рисования ладошкой	Учить создавать композицию, используя трафарет и зубную щетку. Развивать цветовосприятие.	1
3.	«Компот из яблок»	Рисование, с использован ием техники «отпечатыва ние»	Учить красить яблоко и создавать композицию отпечатыванием.	1
4.	«Зонтик»	Рисование ватными палочками	Развивать мелкую моторику и усидчивость. Развивать цветовосприятие.	1
Ноябрь				
1.	«Медведь»	Рисование с использовани ем техники «расчесывани е» вилкой	Учить создавать композицию, используя пластмассовую вилку.	1
2.	«Рыбка»	Рисование ладошкой и пальчиками	Учить красить ладошку, создавать композицию, развивать цветовосприятие.	1
3.	«Ул ей и пчёл ы»	Рисование с использован ием техники «отпечатыва ние» и рисование пальчиками	Познакомить детей с техникой «отпечатывание» упаковочной пупырчатой пленкой, создавать композицию.	1
4.	«Сне гирь»	Рисовани е ладошкой	Учить красить ладошку, создавать композицию, развивать цветовосприятие.	1

декабрь				
1.	«Елочка»	Объёмная аппликация из бумажных салфеток	Учить отрывать от салфеток тонкие полоски, скатывать полоски тремя пальчиками, плотно сжимая получившиеся шарики, наклеивать их на изображение.	1
2.	Символ наступающего года «Зайчик»	Объёмная аппликация из ниток	Познакомить детей с новой техникой аппликации – вклеивания силуэта мелко нарезанными нитками, передавать эффект «пушистой шерсти»; развивать точность движений рук.	1
3.	«Рукавичка»	Объёмная аппликация	Продолжить учить отрывать от салфеток тонкие полоски, скатывать полоски тремя пальчиками, плотно сжимая получившиеся шарики, наклеивать их на изображение. Учить украшать рукавичку ватой.	1
4.	«Дед Мороз»	Объёмная аппликация с элементами рисования ладошкой	Учить красить ладошку, создавать композицию, развивать цветовосприятие. Украшать шапку Деда Мороза и бороду ватой.	1
Январь				
1	«Котенок»	Объёмная аппликация	Продолжать знакомить детей с методом аппликации – вклеивания силуэта мелко нарезанными нитками, передавать эффект «пушистой шерсти»; развивать точность движений рук.	1
2-3	Коллективная работа «Снег да снег кругом»	Объёмная аппликация	Учить составлять сюжетную композицию с помощью предметов из цветной бумаги и ваты; развивать эстетический вкус; воспитывать желание помогать друг другу	2
4.	«В лесу родилась ёлочка»	Конструирование из бумаги	Учить детей вырезать симметричные фигуры, соединяя их по сгибу; красочно оформлять готовую поделку; развивать у	1

			детей интерес к изготовлению объёмных игрушек из цветной бумаги	
февраль				
1.	«Машина»	Поделка из бросового материала	Учить детей изготавливать игрушки из бросового материала, обклеивая отдельные детали цветной бумагой и собирать в единый макет.	1
2.	«Теремок»	Пластилинография	Закрепить знания детей техники изображения рисунка с помощью пластилина и различных круп.	1
3.	«Зимняя сказка»	Объёмная аппликация	Учить создавать образ зимней природы, передавая ее красоту, творчески применяя разные техники рисования, аппликации. Развивать эстетическое восприятие.	1
4.	«Самолёт»	Поделка из бросового материала	Учить детей мастерить подарки для пап из различных коробков, обклеивая объёмные предметы цветной бумагой; воспитывать желание делать близким приятное.	1
Март				
1.	«Открытка для мамы»	Объёмная аппликация	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать объёмную композицию из цветов. Развивать	1
2-3.	«Облако с дождиком».	Объёмная аппликация	Закреплять умение выполнять объёмную аппликацию. Создавать облако с помощью подручного материала – комочков из салфеток. Дополнять аппликацию рисунком, выполненным восковыми мелками.	2
4.	«Собачка»	Оригами	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам,	1

			опускать острые углы вниз.	
апрель				
1-2.	Коллективная работа «Космос»	Обрывная аппликация	Учить детей выполнять коллективную аппликацию способом обрывания бумаги, продолжить учить детей работать в коллективе.	2
3.	«Сирень»	Объемная аппликация	Учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги, сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного.	1
4.	«Бабочка»	Объемная аппликация	Учить делать петельки из полосок разноцветной бумаги, составлять из них изображение бабочки.	1
май				
1.	«Одуванчик»	Поделка из ватных палочек и пластилина	Учить располагать ватные палочки на пластилиновом шаре, развивать воображение	1
2.	«Весёлые котята»	аппликация	Учить создавать композицию из ватных дисков, вырезать недостающие детали, наклеивать на основу	1
3.	«Ромашка»	Аппликация из семян	Продолжать учить наклеивать семена тыквы на готовое изображение. Развивать чувство композиции, воображение, творчество	1
4.	«Рыбка»	Аппликация из обрывков бумаги	Продолжать учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги. Дополнять необходимыми деталями.	1

Программа дополнительного образования «Волшебная ниточка»

№	Тема	Цель
Сентябрь (Аппликация из нарезанных ниток)		
	Давайте познакомимся	Рассматривание картинки из пряжи
	«Гриб Боровик»	Развивать умение пользоваться клеем, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое до конца.
Октябрь (Аппликации из нарезанных ниток)		

1	«Осеннее дерево»	Познакомить детей с техникой рисования «ниткография», со свойствами шерстяных ниток; развивать моторику рук, аккуратность; способствовать развитию интереса к деятельности.
2	«Пушистые листья»	Развивать умение работать с ножницами. Продолжать развивать творческую фантазию, создавая изображение вазы с осенними листьями.
3	«Цветы в вазе»	Развивать умение работать с ножницами. Продолжать развивать творческую фантазию, создавая изображение вазы с цветами.
4	«Мухоморчик»	Воспитывать желание помогать товарищам, испытывающим затруднения в выполнении работы. Совершенствовать умение создавать изображение, заполняя контур.
Ноябрь (Аппликации из нарезанных ниток)		
5	«Наливное яблочко»	Совершенствовать умение создавать изображение, заполняя контур. Развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.
6	«Фруктовый натюрморт»	Вызвать у детей желание изготовить изображение овощей и фруктов, проявляя свое творчество. Воспитывать усидчивость.
7	«Загадки с грядки» (самостоятельный выбор шаблонов для работы детей)	Развивать технические умения – аккуратно на клей по контуру рисунка выкладывать кусочки шерстяной нити; воспитывать чувство взаимопомощи.
8	«Цветы для мамочки» (подарок ко дню матери) 1 зан.	Продолжать знакомить детей со способом работы с резаными нитями; совершенствовать умение создавать изображение, заполняя контур, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.
9	«Цветы для мамочки» (подарок ко дню матери) 2 зан.	Совершенствовать умение создавать изображение, заполняя контур, познакомить с способом оформления рамок, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.
Декабрь (Аппликации из целых ниток по прямой и волнистым линиям)		
10	«Снегирь на ветке»	Побуждать детей использовать в работе разные способы изображения, подбирать необходимые цвета нитей. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость, заботливое отношение к зимующим птицам.

11	«Снежинки»	Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Знакомить детей с изображениями ажурных снежинок. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность.
12	«Дерево в снегу» (нити + соль)	Упражнять в умении обрисовывать контуры веток длинными и короткими нитками. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность. Развивать мелкую моторику рук, воображение и творчество.
13	«Новогодняя елочка»	Совершенствовать умение создавать изображение, составлять теплую и холодную цветовую гамму с помощью ниток. Закреплять умение пользоваться ножницами, воспитывать внимательность, неторопливость.
Январь (Аппликации из целых ниток по кругу)		
14	«Рождественский колокольчик»	Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие. Создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму и способы работы.
15	«Заяц белый» (самостоятельный выбор шаблонов для работы детей)	Продолжать знакомить детей со способом работы с наклеиванием нитей по контуру; совершенствовать умение создавать изображение, заполняя контур, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.
Февраль (Смешанные композиции)		
16	«Парк зимой» 1 зан.	Познакомить детей со способом скручивания нитей спиралью (завитушки), и наклеивать их на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.
17	«Парк зимой» 2 зан.	Продолжать знакомить детей со способом скручивания нитей спиралью (завитушки), и наклеивать их на основу; развивать умение работать ножницами, клеем.
18	«Портрет для папы» 1 зан.	Совершенствовать умение использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.
19	«Портрет для папы» 2 зан.	Вызвать у детей желание изготовить подарок для папы, проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать заботливое отношение к папам, внимательность, аккуратность.

Март (Аппликации из целых ниток по кругу)		
20	«Рамка для фото» 1 зан.	Познакомить с вариантом изготовления подарка для мамы. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать любовь и уважение к мамам.
21	«Рамка для фото» 2 зан.	Продолжать упражнять в создании ритмического узора, подбирая необходимые цвета нитей. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, усидчивость, самостоятельность.
22	«В мире сказок» 1 зан.	Побуждать создавать изображение по сюжету сказки. Совершенствовать умение подбирать нитки для работы. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.
23	«В мире сказок» 2 зан.	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.
Апрель		
24	«Пушистые облака»	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. Продолжать выполнять начатую работу, развивать моторику рук, аккуратность, способствовать развитию интереса к деятельности.
25	«Первые проталины»	Совершенствовать умение подбирать необходимые цвета нитей для работы, отрезать необходимую длину, заполняя фон. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, усидчивость. Воспитывать чувство прекрасного.
26	«Подснежники»	Совершенствовать умение подбирать необходимые цвета нитей для работы, отрезать необходимую длину, зарисовывая контуры цветов. Развивать мелкую моторику рук, воображение и творчество.
27	«Одуванчик»	Совершенствовать умение подбирать необходимые цвета нитей для работы, отрезать необходимую длину, заполняя фон. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, усидчивость. Воспитывать чувство прекрасного.
28	«Бабочки»	Уточнить представления детей о насекомых. Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук,

		воспитывать любовь к природе.
Май		
29	«Улитка»	Уточнить представления детей о насекомых. Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать любовь к природе.
30	«Цветочки в зелёной траве»	Совершенствовать навыки выполнения работы. Развивать творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место

Программа дополнительного образования «Веселый художник»

Дата	Тема	Цель	Необходимый материал
Сентябрь 1 неделя	Рисование пальчиками «Падают, падают листья...»	Познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования - "рисование пальчиками", познакомить детей с красками; развивать чувство цвета и ритма.	раздаточный материал (рисунок с изображением осеннего дерева, гуашь, влажные салфетки).
Сентябрь 2 неделя	Рисование пальчиками «Злая тучка».	Знакомство с нетрадиционным методом рисования (рисование пальцами); познакомить детей с краской синего цвета.	лист А4, гуашь.
Сентябрь 3 неделя	Рисование пальчиками и одноразовой вилочкой «Мухомор».	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками и одноразовыми вилочками; воспитание у детей интереса к природе; создавать условия для развития творческих способностей; отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки.	пол листа А4, гуашь зеленого и белого цвета, салфетки.
Сентябрь 4 неделя	Рисование ватными палочками «Мой любимый дождик».	Формировать познавательную активность детей; учить рисовать ватными палочками.	лист с изображением девочки с зонтиком, гуашь, теплая вода, ватные палочки, салфетки, зонтик для игры.
Октябрь 1 неделя	Рисование одноразовым и вилочками и отпечатывание крышечкой (яблочко) «Весёлый ёжик с яблоком».	Учить детей рисовать нетрадиционным способом – одноразовыми вилочками, учить дополнять изображение деталями (штампование крышками, рисование пальчиками). Развивать чувство цвета, мелкую моторику рук, мышцы кистей рук, творческую активность.	белый лист бумаги с изображением ёжика без иголок, гуашь, одноразовые вилочки, крышки, влажные салфетки.
Октябрь 2 неделя	Рисование пальчиками	Учить детей рисовать нетрадиционным способом –	кукла, коробка с бусами, краски, листы

	«Бусы для Танюши»	пальчиками, используя яркие краски; учить рисовать точки («бусинки») друг за другом на ниточке; создать радостное настроение – «подарить куколке бусы».	бумаги, мисочки, салфетки, клеенки.
Октябрь 3 неделя	«Веточка рябины».	Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Совершенствовать умение работать аккуратно.	Веточка рябины, мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
Октябрь 4 неделя	Рисование ладошкой и ватными палочками «Зёрнышки для птички»	Учить детей ладошкой отображать образ птички, а ватными палочками дорисовываем корм птичке.	птичка – игрушка, лист А4, тарелочка для корма, гуашь, кисти, ватные палочки.
Ноябрь 1 неделя	Рисование манной крупой «Барашек».	Познакомить с новой техникой – рисование манной крупой; воспитывать аккуратность в работе; желание помочь барашку.	Лист цветной с изображением барашка без шерсти, манная крупа, клей ПВА, кисточки.
Ноябрь 2 неделя	Рисования тычком полужесткой кистью «Шубка для зайчика».	Закрепление знаний и представлений детей об изменении окраса зайца в зимний период, освоение техники рисования тычком полужесткой кистью.	презентация «Шубка для зайки»; краски (гуашь); кисти с жесткой щетиной; бумага тонированная с силуэтом зайца; шапочки для зайцев.
Ноябрь 3 неделя	Рисование ладошкой «Петушок».	Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать петуха, используя разные элементы украшения.	широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
Ноябрь 4 неделя	Рисование ладошкой «Цыплята».	Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать недостающие детали у цыплят.	широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага белого цвета, листы большого формата, салфетки.
Декабрь 1 неделя	Рисование мятой бумагой и ладошкой «Заснеженное дерево».	Учить отпечатком ладошки рисовать крону дерева; из газет скатывать жгут и отпечатывать ствол и ветки дерева. Воспитывать аккуратность в работе.	бумага синих тонов, гуашь, газета, салфетка для рук, банка с водой, кисть.
Декабрь 2 неделя	Рисование ладошкой и пальчиками «Рябина для снегиря».	Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать недостающие детали у снегиря ; пальчиками рисовать ягодки рябины.	широкие блюдечки с гуашью красного и чёрного цвета, кисть, листы большого формата, салфетки.

		Воспитывать бережное отношение к птицам.	
Декабрь 3 неделя	Рисование пальчиками и полусухой жёсткой кистью «Ёлочка – красавица».	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.	гуашь, кисти, пол листа А4, иллюстрации с изображением нарядной ёлочки.
Декабрь 4 неделя	Рисование манной крупой «Ёлочная игрушка».	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование крупами; учить создавать изображение с помощью крупы; побуждать использовать нетрадиционные техники рисования для развития детского творчества.	цветной картон; манная крупа; клей ПВА; кисточка для клея; карандаш.
Январь 1 неделя	Рисование ладошкой «Морозко».	развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техники рисования – рисование ладошкой.	гуашь, широкие блюдечки с гуашью белого цвета, кисти, лист бумаги цветной.
Январь 2 неделя	Рисование манной крупой «Снежинка».	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование крупами; учить создавать изображение с помощью крупы; побуждать использовать нетрадиционные техники рисования для развития детского творчества.	цветной картон; манная крупа; клей ПВА; кисточка для клея; карандаш.
Январь 3 неделя	Рисование ладошкой «Снегирь и синичка».	продолжать развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техники рисования – рисование ладошкой; развивать восприятие, воображение и память; воспитывать бережное отношение к птицам.	гуашь: белая, красная, жёлтая, черная; кисточки, стакан с водой, влажные салфетки, листы А4 белого цвета.
Февраль 1 неделя	Рисование восковой свечой «Зимние фантазии»	рисование рисунка в нетрадиционной технике – восковой свечой; развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность; развивать умение замечать красоту природы.	альбомный лист, белая свеча, акварель, широкая кисть.
Февраль 2 неделя	Рисование ладошкой «Рыбка в аквариуме».	Упражнять детей в технике работы с гуашью; продолжать учить рисовать нестандартной техникой; развивать эстетическое восприятие.	игрушки, рыбка в аквариуме; нарисованные аквариумы, блюдо с краской, влажные салфетки, краски, кисточка.
Февраль 3 неделя	Рисование ладошкой «Друзья для	познакомить детей с обителями подводного мира, превратить рисование в веселую игру и зарядить	пол листа А4, гуашь, фломастеры.

	осминожки».	детей положительными эмоциями. Развивать интерес к нетрадиционному рисованию. Воспитывать аккуратность, уверенность в себе. Развивать мелкую моторику рук.	
Февраль 4 неделя	Рисование ладошкой «Кораблик для папы».	Продолжать учить детей рисовать с помощью пальчиков; развивать воображение, самостоятельность; воспитывать аккуратность в работе с красками; закреплять знание основных цветов; развивать эмоциональность – умение радоваться результату.	Листы А4 бледно голубого цвета, рисунки кораблика, гуашь основных цветов, салфетки, штампы – облака, кораблик.
Март 1 неделя	Рисование ладошкой «Петушок - золотой гребешок».	формирование у детей навыков использования нетрадиционных приёмов рисования- рисование ладошкой; развивать воображение, творческую инициативу и мелкую моторику рук.	лист бумаги формата А4, гуашь, художественная кисть, баночка для воды; небольшая ёмкость для разведения краски.
Март 2 неделя	Рисование манной крупой «Тюльпан для мамы».	изготовление открытки в технике рисования манной крупой; развивать творческое воображение, фантазию, аккуратность; закреплять умение работать с клеем, с манной крупой.	Клей ПВА, кисть, манная крупа, гуашь, шаблон тюльпана.
Март 3 неделя	Рисование коктейльным и трубочками «Чудесные цветочки».	Познакомить детей с нетрадиционным видом рисования – коктейльной трубочкой; развивать образное мышление, воображение, фантазию, интерес к творческой работе.	коктейльная трубочка, лист А5, гуашь, кисть, баночки для воды.
Март 4 неделя	Рисование ладошками «Лебеди».	Закреплять прием рисования ладошкой; развивать самостоятельность, воображение, творческую активность у дошкольников; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	лист А4, гуашь белого, чёрного и красного цвета, банки с водой, кисти, черный фломастер.
Апрель 1 неделя	Рисование пальчиком «Смотрит солнышко в окошко».	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца, научить создавать образ солнца с помощью рисования пальчиком; развивать моторику рук, чувство цвета; прививать аккуратность и старание в работе.	готовые вырезанные формы облачков, гуашь жёлтого цвета, баночки с водой, фломастер.
Апрель 2 неделя	Рисование ладошками «Ракета».	Продолжать знакомить детей с нетрадиционным видом рисования- отпечаток ладошкой; учить дорисовывать недостающие детали ракеты; воспитывать аккуратность в работе.	пол листа А4, гуашь, кисти, баночки с водой, иллюстрации с изображением воздушного транспорта.
Апрель 3 неделя	Рисование ватными палочками «Веточка	Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закреплять	Листы бумаги А4 с контурным изображением веточки, гуашь на палитре

	мимозы».	знания и представления о цвете - жёлтый, форме - круглый; развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	желтого цвета, салфетки, ватные палочки.
Май 1 неделя	Рисование кулачком «Танк».	Учить детей изображать рисунок отпечатыванием кулачка; учить дорисовывать недостающие детали танка; развитие мелкой моторики.	Пол листа А4, гуашь, баночки с водой, кисточки.
Май 2 неделя	Рисование восковыми мелками и гуашью «Праздничный салют».	Учить детей передавать впечатления о праздничном салюте; рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распутившихся шаров в черном небе; закреплять умение заполнять весь лист изображением; закрашивать акварелью; воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание.	восковые мелки, акварель, кисти, фотографии, образцы с изображением салюта в ночном небе, лист А5, грамзапись песни «День Победы».
Май 3 неделя	Техника рисования монополия «Цветочная поляна».	Учить рисовать цветочную полянку на полиэтиленовом пакете, затем отпечатывать рисунок на лист бумаги; воспитывать аккуратность в работе.	полиэтиленовый пакет, гуашь, кисти, лист А4, баночки с водой.
Май 4 неделя	Оттиск печати поролона и рисование жёсткой полусухой кистью «Волшебная страна».	Совершенствовать умения и навыки детей в технике «оттиск» поролоном, тычком жесткой кисти, примакивания кисти к бумаге; воспитывать бережное отношение к природе, эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.	поролон, кисти, гуашь, Лист А4 голубого цвета, баночки с водой.

Программа дополнительного образования «Юные артисты»

№	Тема занятия	Содержание занятия	Задачи занятия
СЕНТЯБРЬ			
1	Знакомство с театром	- Что такое театр? - Виды театров. - с чего начинается театр. Беседа, просмотр презентации.	Дать представление о театре, познакомить с видами театров (художественный, драматический, кукольный); воспитывать уважительное отношения к театру. Пополнение словарного запаса

2	Кто работает в театре. «Закулисье».	Знакомство с театральными профессиями и их важность. Знакомство с устройством театра изнутри. Беседа, просмотр презентации.	Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям; познакомить с профессиями: актер, режиссер, художник, композитор, костюмер. Пополнение словарного запаса. Воспитывать желание узнать новое.
3	Как вести себя в театре.	Чтение стихов, беседа, сюжетно-ролевая игра «Театр» Цель: вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира» , «билетера» , «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения	Познакомить с правилами поведения в театре. Расширять интерес детей к активному участию в театральных играх. Воспитывать культуру общения и поведения.
4	Знакомство с театром рукавичек. Сила голоса.	- Показ сказки «Курочка Ряба» (театр рукавичек); - самостоятельные театрализованные игры - Артикуляционная гимнастика; - игра «Перебежки»; - скороговорки; - пальчиковые игры; - игра «Веселый бубен», - игра «Эхо»	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности; развивать силу голоса; работа над активизацией мышц губ.

ОКТЯБРЬ

5	Пальчиковый театр. Речевое дыхание.	- Показ сказки «Теремок» (пальчиковый театр); - викторина; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - скороговорки; - Этюды; - Самостоятельная театрализованная деятельность	Освоение навыков владения этим видом театра; Развитие речевого дыхания; Активизировать интонацию голоса: произнося фразы –грустно, радостно, сердито, удивленно; Воспитывать выдержку, терпение, соучастие
6	Театр Би-ба-бо. Слух и чувства ритма.	- Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»; -Артикуляционная гимнастика; - упражнение угадай интонации; -скороговорки;	раскрепощение через игровую деятельность;

		-игра «Успокой куклу»; -отгадываем загадки; -этюды «Колокола»; -игра «Волшебные превращения».	
7	Одну простую сказку хотим мы рассказать. Мимика и жесты.	- Артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - упражнение на дыхание «Дует ветер»; -игры «Прекрасный цветок», «Солнечный зайчик»; -этюды «Это я, это мое!», «Гномы и великаны».	Формировать умение средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки. Расширять словарь жестов и мимики.
8	Играем пальчиками. Пантомима.	- артикуляционная гимнастика; -игра «вьюга»; - упражнения на развитие сенсомоторики; -этюды «старый гриб»; - пальчиковая гимнастика;	Закреплять в речи детей понятия «пантомима». Развиваем умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения рук, пальцев. Активизировать сценическую раскрепощённость.
НОЯБРЬ			
9	Постучимся в теремок. Конусный театр.	- показ сказки «Колобок» (конусный театр) -самостоятельная театрализованная игра; -игра «Одуванчик» -этюды: «Медведь в лесу» «Волк и заяц» «Хитрая лисица»	Освоение навыков владения этим видом театральной деятельности. Вызвать положительный настрой при знакомстве с новой сказкой. Совершенствовать выразительность движений. Развивать фантазию.
10	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно.	- знакомство с новой сказкой; - беседа по сказке; - игра пальчиковая; - артикуляционная гимнастика; Этюды: «Скворец» «Дятел» «Белка»	Совершенствовать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки понятно и логично, охарактеризовать героев сказки. Развивать интонационную выразительность.
11	Многим домик послужил, кто только в домике не жил	- пересказ сказки; - передача образов, с помощью мимики, жестов, телодвижений; -упражнения – этюды.	Развивать умение последовательно и выразительно пересказывать сказку. Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением.

12	Косолапый приходил, теремочек развалил	- игра «Угадай героя»; - драматизация сказки.	Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов. Воспитывать чувства осознанной необходимости друг в друге, понимания, взаимопомощи, дружбы.
13	Зачем нужны декорации.	Артикуляционная гимнастика; игра «Прекрасный цветок»; игра «Дует ветер»; пальчиковые игры; игра «Медведь и елка»; игра «Солнечный зайчик»; этюд «Это я! Это мое!» игра «Волк и семеро козлят»; игра «Одуванчик»; этюд «Великаны и гномы»; упражнения на тренировку памяти; игра «Радуга»; этюд «Медведь в лесу»	Развивать умение самостоятельно подбирать декорации к сказке; Проявлять творчество в создании атрибутов и элементов костюмов. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать фантазию, внимание.
ДЕКАБРЬ			
14	Упражнения и этюды с куклами	- охарактеризовать героев; - упражнение на тренировку памяти; - инсценирование диалогов героев.	развивать внимание, усидчивость; стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
15	Мастерская актера. Костюмерная.	- изготовить и подобрать элементы костюмов и декораций к сказке Сутеева.	Развивать умение самостоятельно подбирать декорации к сказке; Проявлять творчество в создании атрибутов и элементов костюмов. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать фантазию, внимание.
16	Театрализованные игры	- охарактеризовать героев; - упражнение на тренировку памяти	Вызвать желание быть артистом; Показать все свои способности, выразив их в образе героев.
17	Красивый Петя уродился, перед всеми он гордился.	- знакомство с новой сказкой; - беседа по сказке; - игра пальчиковая; - артикуляционная гимнастика; Этюды: «Петух»	Формировать умение детей логично и полно отвечать на вопросы по сказке; Дать понятие, что музыка и иллюстрация – тоже очень важные средства выразительности

		«Сорока» «Лиса»	
ЯНВАРЬ			
18	Гордится Петенька красой, ног не чувствует под собой.	Артикуляционная гимнастика; «Что изменилось?» «Поймай хлопок» «Я положил в мешок..» «Тень» «Внимательные звери» «Веселые обезьянки» «Угадай что я делаю»	Развиваем игровое поведение, готовность к творчеству; развиваем коммуникативные навыки, творческие способности, уверенность в себе.
19	Петя хвастался, смеялся, чуть лисе, он не достался.	-игра-драматизация сказки «Хвостатый хвастунишка»	Совершенствовать умения драматизировать сказку; Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
20	Наши эмоции. Изображение различных эмоций	-Артикуляционная гимнастика; -игра «Лиса и волк»; -игра «Ловим комариков»; -игра «Волшебный стул»; пальчиковые игры; -отгадываем загадки; -игра «Чудесные превращения».	Развивать способность распознавать эмоциональные состояния по мимике; Учить подбирать нужную графическую карточку с эмоциями конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику на лице.
21	Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья.	-Артикуляционная гимнастика; -игра «Не ошибись»; -игра «Если гости постучали»; -пальчиковые игры «Бельчата»; -этюды «Гадкий утенок»	Помочь понять и осмыслить настроение героев сказки, способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами. Развиваем умение передавать через движения тела характер животных
ФЕВРАЛЬ			
22	Слава, слава, Айболиту, слава, слава всем друзьям	Артикуляционная гимнастика; этюды на расслабление мышц «Штанга»; игра «Волк и овцы»; скороговорки; пальчиковые игры	Совершенствовать умение драматизировать сказку; развиваем умение владеть собственным телом; управлять собственными мышцами; Воспитывать у детей эмпатию; Развивать социальные навыки общения.
23	Когда страшно – видится то, чего и нет	- слушание р.н.с. «У страха глаза велики»; - беседа по сказке; - изображение эмоции страха; - рассказы детей из личного опыта.	Продолжать развивать умение различать основные человеческие эмоции, изображать их; Учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию.

24	Каждому страх больше кажется. Преодолеем страх.	- беседа по сказке «У страха глаза велики»; - пантомимическая игра «Изобрази героя»; - повторное слушание сказки.	Формировать способность давать характеристики персонажам сказки, выразительно изображать героев, распознавать основные человеческие эмоции по определенным признакам. Учить логично и выразительно пересказывать.
25	У страха глаза велики.	Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти; Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; пальчиковые игры этюд «любимая игрушка»; игра «Старый сом»; упражнения на развитие сенсорной моторики; игра «Кошка и скворушка»; игра «Почта»; этюд «Кривое зеркало»	Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки. Воспитывать доброжелательность – бесконфликтно распределять роли.

МАРТ

26	Знакомство со сказкой «Теремок ».	- Чтение и беседа по сказке	Донести сказку детям; Закреплять умение распознавать поступки, характеры героев; Логично и выразительно отвечать на вопросы по содержанию; Воспитывать уважение к отвечающему.
27	Культура и техника речи. Драматически е игры.	-Артикуляционная гимнастика; -Игра «Птицелов»; -пальчиковые игры; - игра «Кошка и скворушка»; - «заря»; -этюды: «Любимая игрушка» «Любимый герой»	Совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки; Закрепить умение использовать различные средства выразительности – сила голоса, ударение и т.д.
28	Мастерская актера. Подбор костюмов и декораций к	Подбор и изготовление костюмов и декораций.	Развивать умение самостоятельно подбирать декорации к сказке; Проявлять творчество в создании атрибутов и элементов костюмов. Воспитывать аккуратность в работе.

	сказке.		Развивать фантазию, внимание.
29	Сценическая пластика.	-Артикуляционная гимнастика; - Этюды: «Больной зуб» «Укачиваем куклу» «Игра со свечой» «Самолет» «Мяч эмоций»; -Игра «Изобрази героя»	Работа над развитием речи, интонацией, логическим ударением; Побуждать детей импровизировать; Развивать умение показывать чувства и эмоции сценической пластикой.
АПРЕЛЬ			
30-31-32	Исценировка сказки «Репка»	-Артикуляционная гимнастика. -Пальчиковая гимнастика. -Упражнение на речевое дыхание. -Разучивание ролей с детьми. -Упражнения на выразительность речи. -Работа над пластикой, мимикой, жестами	Формировать правильное, четкое произношение (дыхание, артикуляцию, дикцию); развивать воображение; расширять словарный запас; активизировать сценическую раскрепощённость. Воспитывать терпение, взаимопомощь.
МАЙ			
33-34	Показ сказки «Теремок ».	Показ спектакля родителям. Показ спектакля детям других групп.	Итоговое занятие. Показать, чему дети научились за год.

Программа дополнительного образования «Маленькие художники»

№ занятия	Месяц	Тема и литература	Задачи
1	Октябрь	«Дождик кап-кап-кап». Н.И.Ганошенко с. 18 Н.Н. Леонова с. 44	Расширять представления детей о признаках осени; учить рисовать осенний дождь цветными карандашами; закреплять умение держать карандаш в руке, регулировать силу нажима; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.

2		«Красивые листочки». Н.И.Ганошенко с. 23 Н.Н. Леонова с. 41	Вызвать у детей интерес к созданию изображения способом принт (печать); расширять представления о гуаши как художественном материале; учить наносить краски на листья (держат за черешок и окунать ванночку), прикладывать их к фону окрашенной стороной; развивать чувство цвета и формы.
3		«Кляксы». Н.И.Ганошенко с. 18	Развивать детскую фантазию, воображение; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.
4		«Ветерок». Н.Н. Леонова с. 43	Показать способы создания образа «танцующего» ветра; продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии; дать представление о технике рисования «по мокрому».
5	Ноябрь	«Картошка для зайчат». Н.Н. Леонова с. 46	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; дать понятие об овощах; учить рисовать детей предметы круглой формы; вызвать интерес к рисованию; учить правильно, держать кисть.
6		«Красивый коврик». Н.Н. Леонова с. 48	Вызвать у детей интерес к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской: хорошо набирать краску, тщательно промывать ее; формировать умение рисовать краской аккуратно.
7		«Красивые тарелочки». Н.Н. Леонова с. 49	Познакомить детей с декоративным рисованием; учить украшать предметы круглой формы с помощью примакивания кистью, располагать изображение по всей форме.

8		«Витамины на кустах». Н.Н. Леонова с. 51	Дать представление о витаминах; учить создавать ритмические композиции; формировать умение рисовать нетрадиционным способом (с помощью ватных палочек); развивать у детей чувство ритма и композиции; воспитывать интерес к продуктивной деятельности.
9	Декабрь	«Разноцветные шарики для Винни-Пуха». Н.Н. Леонова с. 53	Продолжить знакомить детей с круглой формой, цветами; учить рисовать красками воздушные шары круглой формы способом «от пятна»; развивать чувство цвета и глазомер.
10		«Полотенца для кукол». Н.Н. Леонова с. 55	Продолжить знакомить с цветом; учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике; показать зависимость узора от формы и размеров изделия; совершенствовать технику рисования кистью.
11		«Украшаем елочку». Н.Н. Леонова с. 57	Дать представление о новогоднем празднике, елочных игрушках; развивать целостность восприятия, формировать интерес к процессу продуктивной деятельности, ее результату.
12		«Новогодний серпантин». Н.Н. Леонова с. 59	Продолжать свободно проводить линии различной конфигурации, разных цветов; формировать умение рисовать красками; развитие мелкой моторики рук.
13	Январь	«Зима». Н.И.Ганошенко с. 24 Н.Н. Леонова с. 61	Обратить внимание детей на красоту зимы; продолжать учить рисовать кисточкой способом примакивания; закреплять умения правильно держать кисть, набирая краску на ворс.

14		«Клубочки для котят». Н.И.Ганошенко с. 19	Закрепить навыки рисования цветными карандашами, развивать умения держать карандаш в руке и регулировать силу нажима; формировать интерес к продуктивной деятельности.
15		«Снеговик». Н.Н. Леонова с. 69	Расширять представления детей о зиме, о величине, форме; упражнять в закрашивании округлых форм; помогать изображать снеговика, используя доступные средства выразительности; продолжать развивать умение работать с красками.
16	Февраль	«Курочка Ряба». Н.Н. Леонова с. 64	Продолжать учить рисовать цветными карандашами; помогать круговыми движениями изображать яичко для деда с бабой; формировать интерес к продуктивной деятельности.
17		«У котика усы». Н.Н. Леонова с. 71	Помогать дорисовать коту усы путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга; продолжать формировать умение работать с изобразительными материалами.
18		«Угощайся, зайка!». Н.Н. Леонова с. 67	Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходя за пределы контура, вовремя добирать краску; закрепить технику и правила пользования кистью; развивать восприятие.
19		«Пёстрый щенок». Н. И. Ганошенко с.23	Вызвать у детей желание раскрашивать заготовки собачек, используя полосы и пятнышки, точки по желанию; закрепить технику и правила пользования кистью; развивать восприятие, формировать интерес к продуктивной деятельности.

20	Март	«Цветок для мамочки». Н.Н. Леонова с. 74	Вызвать у детей желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 марта; ознакомить со строением цветка, учить выделять части цветка; побуждать раскрашивать изображение красками разного цвета; упражнять в технике рисования гуашевыми красками.
21		«Сосульки». Н.Н. Леонова с. 76	Вызвать интерес к изображению сосулек; учить проводить вертикальные линии разной длины; продолжать формировать умение рисовать кистью и гуашевыми красками; развивать чувство цвета, формы, ритма.
22		«Солнышко». Н.Н. Леонова с. 78	Вызвать у детей интерес к изображению весеннего солнышка; учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько прямых линий – лучей; упражнять детей в рисовании кистью; формировать умение замыкать линии в кольцо.
23		«Апельсин и мандарин». Н.Н. Леонова с. 80	Вызвать у детей интерес к фруктам; учить рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; закреплять умение держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть.
24	Апрель	«Лошадка». Н.Н. Леонова с. 81	Воспитывать желание рассматривать народные игрушки, картинки, бережное отношение к игрушке; учить правильно держать ватную палочку, обмакивать в краску, ритмично наносить точки.
25		«К нам матрешки пришли». Н.Н. Леонова с. 83	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой, учить различать 4 основных цвета; продолжать развивать мелкую моторику; продолжить учить, правильно держать фломастер; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не выходя за контур.

26		«Норка для мышонка». Н.Н. Леонова с. 87	Продолжать учить детей пользоваться карандашом, закрашивать готовое графическое изображение на бумаге; раскрепощать рисующую руку; закреплять умение держать карандаш в руке, регулировать силу нажима.
27		«Водоросли в аквариуме». Н.Н. Леонова с. 88	учить проводить вертикальные линии сверху вниз в ограниченном пространстве; закреплять умения правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сжимая сильно, развивать умения различать и называть цвет.
28	Май	«Вот какие у нас флажки!». Н.Н. Леонова с. 90	Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки; уточнить представление о геометрических фигурах; вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу.
29		«Вот какой у нас салют!». Н.Н. Леонова с. 91	Вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом и другими детьми, к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в рисунке доступными ИЗО средствами.
30		«Божья коровка». Н.Н. Леонова с. 93	Вызвать у детей интерес к насекомым, дать представление о божьей коровке; учить рисовать божью коровку; совершенствовать технику рисования гуашью.
31		«Веселые птички над лужайкой». Н.Н. Леонова с. 96	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек; продолжить знакомить с техникой принт (печать); вызвать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования.

Программа дополнительного образования «Волшебные пальчики»

Сентябрь.

1. «Чудо краски». Познакомить с красками и их волшебными свойствами.
2. «Весёлые ладошки» (печатание ладошками). Познакомить с техникой печатание ладошками.
3. «Красивый зонтик» (рисование ватными палочками). Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками.

4. «Грибная полянка» (рисование пальчиками). Коллективная работа. Познакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Учить закрашивать пальчиком по контуру.

Октябрь.

1. «Листопад листья по ветру летят» (рисование ладошками). Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошками.
2. «Осеннее дерево» (рисование пальчиками, кистью). Учить рисовать ствол дерева и ветки, используя кисть разной толщины, рисовать пальчиками. Развивать эстетические чувства
3. «Дождик, дождик кап-кап-кап» (рисование пальчиками). Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.
4. «Волшебные картинки» (рисование ладошками). Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать творческое воображение и чувство композиции.

Ноябрь.

1. «Разноцветные бусы» (рисование штампам). Упражнять в рисовании штампами. Развивать цветовосприятие.
2. «Веточка рябинки» (рисование пальчиками). Учить рисовать на ветке ягодки. Упражнять в рисовании пальчиком. Развивать чувство композиции.
3. «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок» (рисование ватными палочками). Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать творческое воображение и чувство композиции.
4. «Аленький цветочек» (рисование ладошками). Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность.

Декабрь.

1. «Зимушка-зима» (рисование ватными палочками). Упражнять в рисовании ватными палочками, в нанесении рисунка по всей поверхности листа (снежинки в воздухе и на веточках дерева).
2. «Зайчик» (рисование пальчиками). Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.
3. «Ёлочка нарядная на праздник к нам пришла» (рисование ладошками) (коллективная работа). Упражнять в технике печатания ладошками. Развивать творчество, воображение.
4. «Зимняя полянка» (Рисование пальчиками, боковой частью кулака.

Упражнять детей рисовать гуашью при помощи пальцев, боковой части кулака, прикладывая его к листу бумаги, закреплять представление о цвете (белый); развивать творческое воображение.

Январь.

1. «Мои варежки» (рисование пальчиками). Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.
2. «Вишнёвый компот» (оттиск пробкой). Познакомить с нетрадиционной техникой рисования оттиск пробкой. Учить рисовать ягоды на силуэте банки.
3. «Я слепил снеговика» (рисование методом тычка). Познакомить с нетрадиционной техникой рисования методом тычка.

Февраль.

1. «Машина» (рисование пальчиками). Продолжать учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.
2. «Мы рисуем, что хотим» (рисование разными методами). Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
3. «Моя любимая чашка» (рисование ватными палочками). Закреплять умение украшать простые по форме предметы, по возможности равномерно на всю поверхность.

4. «Самолёт» (рисование штампом).Познакомить с нетрадиционной техникой рисования штампом. Закреплять представление о цвете

Март.

1. «Веточка мимозы» (рисование пальчиками).Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путем использования точки, как средство выразительности.
2. «Петушок» (рисование ватными палочками). Учить украшать простую игрушку по форме, по возможности равномерно на всю поверхность
3. «Солнышко лучистое» (рисование ладошками) (коллективная работа).Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки лучики.
4. «Стая птичек» (рисование штампом).Продолжать учить рисовать штампом. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.

Апрель.

1. «Весёлые осьминожки» (рисование ладошками и пальчиками). Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию.
2. «Звездное небо» (рисование пальчиками).Учить создавать композиции. Развивать чувство ритма.
3. «Травка зеленеет» (рисование ладошками).Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа.
4. «Укрась яичко» (рисование ватными палочками).Упражнять в рисовании ватными палочками. Воспитывать аккуратность.

Май.

1. «Одуванчики цветы, ослепительно желты» (рисование мятой бумагой). Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.
2. «Праздничный салют» (рисование ватными палочками). Закрепить умение рисовать ватными палочками. Развивать чувство ритма.
3. «Гусеница» (оттиск пробкой).Продолжать учить рисовать нетрадиционной техникой оттиск пробкой. Развивать ритм, внимание.
4. «Мишка косолапый по лесу идёт» (рисование методом тычка). Продолжать учить закрашивать по контуру тычком полусухой кистью. Учить находить сходство с игрушкой и радоваться полученному результату.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебный план кружков рассчитан от 1 до 3-х лет обучения. Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Кружковая работа проводится с группой или подгруппой детей (12-15 человек) старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Кружки проводятся во второй половине дня в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим детским садом. Продолжительность работы - в зависимости от возраста детей и в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д. Занятия в кружке не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

Расписание занятий по дополнительному образованию

	Кабинет изодятельности	Кабинет кружковой деятельности	Кабинет татарского языка
понедельник			
вторник		<u>Шахматы</u> 15.20-15.40 (7гр,11гр,3гр,5 гр) 15.50-16.15 (12гр,10гр)	<u>Волшебная ниточка</u> (12 гр) 15.20-15.45
среда	<u>Умничка</u> 15.20-15.40 (7гр,3гр,11гр) 16.05-16.30 (12гр,5гр)	<u>Читай-ка</u> 15.20-15.50 (10 гр)	
четверг	<u>Очумелые ручки</u> (5 гр) 15.55-16.20	<u>Юные артисты</u> (2 гр) 15.20-15.40 <u>Веселый художник</u> (11 гр) 15.50-16.10	<u>Английский язык</u> (10,7,12) 15.20-15.45 <u>Речевичок</u> (3 гр) 16.05-16.30
пятница	<u>Логика</u> (3 гр) 16.05.16.30		

Учебный план

Кружковая деятельность	Возрастн ые группы	Периодичность			Продолжительность			
		в неделю	в месяц	в год	1 занятие	всего в неделю	всего в месяц	всего в год
Шахматы	5-7 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Умничка	4-5 лет	1	4	32	20 мин	20 мин	1 час 20 мин	11 часов
	5-7 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 40 мин
Логика	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Читайка	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Английский для детей	4-6 лет	1	4	32	20 мин	20 мин	1 час 20 мин	11 часов

	6-7 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Речевичок	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Очумелые ручки	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Волшебная ниточка	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Веселый художник	5-6 лет	1	4	32	25 мин	25 мин	1 час 40 мин	11 часов 20 мин
Юные артисты	5-6 лет (ЗПР)	1	4	32	20 мин	20 мин	1 час 20 мин	11 часов

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учреждение имеет лицензию на образовательную деятельность. Содержание дополнительных программ реализуется в групповых помещениях. Так же для реализации дополнительных программ могут использоваться помещения и оснащение музыкального и физкультурного зала, методкабинета, кабинета татарского языка. Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. В ДОУ имеются современные технические средства обучения: музыкальный центр 1, магнитофоны-2, персональный компьютер7, ноутбук-1, копировальная техника -2, мультимедийный проектор-2, фотоаппарат-1.

ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Программа «Логика»

- геометрические фигуры и тела;
- комплекты цифр, математических знаков;
- раздаточный счетный материал;
- наборы карточек с заданиями;
- полоски разной длины и ширины;
- сюжетные картинки с изображением частей суток и времен года;
- схемы – таблицы;
- разнообразные лото;
- чудесный мешочек;
- игры на классификацию предметов;
- Логические блоки Дьенеша и схемы к ним;
- палочки Кюизенера;
- строительные наборы;
- игры на составление целого из частей;

- игры со шнуровкой;
- настольно – печатные игры;
- условные мерки;
- циферблат часов;
- счетные палочки;
- загадки, считалки , задачи в стихотворной форме;
- линейка;
- тетради в крупную клетку;
- цветные и простые карандаши;
- бросовый и др. материал(цветная бумага, пластилин, клей и т.д)

Программа «Читайка»

1. Пособие «Букварь» Н.С.Жуковой.
2. Дидактические игры «Звуки»

Программа «Умничка»

1. Интерактивная доска Демонстрационный материал по УМК «Умничка»,
2. Аудиоматериал (диски),
3. картотеки игр, картотека с задачами, предметными картинками, тематические наборы картинок,
4. Стеллажи для пособий, игрушек.
5. Познавательный материал: предметные и сюжетные картинки.
6. Дидактические игры
7. Плакаты.
8. Настольно-печатные игры

Программа «Шахматы»

Шахматы для детей, демонстрационная магнитная шахматная доска, карандаши цветные, белые листы

Программа «Английский для детей»

Печатные пособия:

- Алфавит (настенная таблица).
- Касса букв и буквосочетаний
- Транскрипционные знаки (таблица).
- Ситуационные плакаты (магниты или иные) с раздаточным материалом по темам.

Технические средства обучения и оборудование кабинета:

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
- Аудиоцентр/магнитофон.
- Проектор (по возможности).
- Компьютер/ноутбук.

Экранно-звуковые и мультимедийные пособия:

- Аудиозаписи на английском языке, используемым для изучения иностранного языка.
- Карточки соответствующие тематике.

Игры и игрушки:

- Игрушки-животные.
- Наборы ролевых игр, игрушек и карточек (по темам: «Игрушки», «Внешность», «Природа»,

«Дом», «Зоопарк», «Ферма» и др.)
-Мячи.

Программа «Очумелые ручки»

Альбомные листы, акварельные краски, гуашь, кисть белка №3 и №6, Ватные палочки, ватные диски, нитки, вилки одноразовые, пластилин, смена, бросовый материал.

Программа «Веселый художник»

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Гуашь.
3. Акварельные краски.
4. Целлофановые пакетики.
5. Мятая бумага.
6. Поролон.
7. Манная крупа.
8. Трубочки от коктейля.
9. Восковая свеча
10. Восковые мелки

Программа «Волшебная ниточка»

1. игровое оборудование (игры, игрушки);
2. учебное оборудование (мольберт);
3. учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картины, и др.);
4. технические средства (принтеры, сканеры, фотоаппарат, магнитофон);
5. носители информации (CD, DVD - диски, флешки - карты, видеокассеты, аудиокассеты);
6. шерстяные нити разного цвета;
7. листы картона (тонированной и бархатной бумаги бумаги) с изображением рисунка;
8. клей ПВА;
9. баночки под клей; ножницы;
10. клеенки на столы; ватные палочки;
11. одноразовые тарелочки (для ниток);
12. зубочистки; тряпочки для рук..

Программа «Юные артисты»

1. Театральная ширма
2. Разные виды кукольных театров:
 - пальчиковый
 - теневой
 - би-ба-бо (перчаточный)
 - масочный
- театр рукавичек
- театр игрушек
3. Ноутбук, колонки.
4. Детские костюмы для спектаклей.
5. Атрибуты для занятий и для спектаклей.
6. Музыкальный центр, видеоаппаратура.
7. Медиаотека
8. Декорации к спектаклям.

9. Книги и иллюстрации к сказкам.

10. Методическая литература.

Программа «Маленькие художники»

- Бумага разных размеров;
- цветные карандаши;
- краски (*гуашь и акварель*);
- кисти тонкие и толстые;
- различные по толщине нитки и веревочки;
- печатки и шаблоны;
- баночки для воды;
- салфетки;
- палитры;
- зубные щётки;
- поролон;
- пробки;
- свечи;
- ватные палочки;
- трубочки для коктейля и т. д.

Программа «Волшебные пальчики»

- гуашь
- акварельные краски
- салфетки
- стаканчики с водой
- тарелочки для гуаши
- тонированная или белая бумага
- иллюстрации по темам занятий

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программа	Используемые программы, методические пособия
«Логика»	1 Популярное пособие для родителей и педагогов. И учеба, и игра: математика. Ярославль «Академия развития» 1997г. 2. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников. Ярославль, 1997. 3. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления (для пятилетних детей). М., 1984.// www.pedlib.ru 4. Гурьянова Ю. Математические игры и головоломки для детей 2-5 лет. М., 2008. 5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М., 2008. 6. Копытов Н. Задачи на развитие логики. М., 1998. 7. Мухина В.С. Возрастная психология. М., 1998. 8. Немов Р.С. Психология. Книга 1. М., 2001. 9. Светлова И. Логика. М., 2007.
«Читайка»	1. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008 2. Бортникова Е.Ф. РАЗВИВАЕМ НАВЫКИ ЧТЕНИЯ И ГРАМОТНОГО ПИСЬМА. Для детей 5-6 лет: тетрадь. Часть 1; Часть 2 – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012.

	<p>3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М., 1998.</p> <p>4. Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. - М.: Сфера, 2007</p> <p>5. Журнал "Конфетка" (Приложение к журналу "Логопед")</p> <p>6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия, М., 2003.</p> <p>7. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2007.</p> <p>8. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. В.И. Селиверстова, М., 1987.</p> <p>9. Каше Г.А, Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. - М.: Просвещение, 1978</p> <p>10. Крупенчук О.И.. Пальчиковые игры для детей. С.П.: Литера, 2005</p> <p>11. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.</p> <p>12. Нищева Н.В.. Будем говорить правильно. С.П.: Детство-Пресс, 2002</p> <p>Е.Н. Косинова. Уроки логопеда. - М.: Эксмо. 2008</p> <p>13. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>14. Пожиленко Е.А.. Волшебный мир звуков и слов. - М.: Владос, 2002</p> <p>15. Руденко В.И. . Домашний логопед. - Ростов на Дону: феникс, 2002</p> <p>16. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карапуз», 2002.</p> <p>17. Серия тетрадей «Папка дошкольника» «Чтение с увлечением». – ООО «ВК «Дакота» г. Киров, 2011.</p> <p>18. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.</p> <p>19. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ, 1993.</p> <p>20. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. М., 2000.</p> <p>Чиркина Г.В.. Коррекция нарушений речи. - М.: Просвещение, 2009</p>
«Умничка»	<p>1. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л., Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы, - М.: Цветной мир, 2013</p> <p>2. Виноградова Н. А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда дет-ского сада. - М.: УЦ «Перспектива», 2011</p> <p>3. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – СПб, 2008</p> <p>4. Венгер Л.А. Готов ли ваш ребёнок к школе. – М: Знание, 1994.</p> <p>5. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М: Педагогика, 1991.</p> <p>6. Кравцова Е.Е., Кравцов Г.Г. Шестилетний ребёнок. Психологическая готовность к школе. – М: Знание, 1987.</p> <p>7. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. – М: Просвещение, 2002.</p>

	<p>8. Безруких М.М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей. – М.: Дрофа, 2000</p> <p>9. Белая А., Гамазакова М. 150 тестов, игр и упражнений для подготовки детей к школе. – М.: АСТ, 2000</p> <p>10. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М., 2000</p> <p>11. Матюгин И.Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. – М.: Эйдос, 1994.</p> <p>12. Столяр А.А. Давайте поиграем. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>13. Тушканова О.И. Подготовка к школе: развитие памяти. – Волгоград, 1997.</p> <p>14. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.</p> <p>15. Школа для дошколят. Развиваем память. – М.: Росмэн, 2002.</p> <p>16. Андрющенко Т.Ю., Карабекова Н.В. Коррекционно-развивающие игры для младших школьников. – Волгоград, 1993.</p> <p>17. Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов/А. Е. Белая, В. И. Мирясова. – М.: АСТ: Астрель: Профиздат, 2007.</p> <p>18. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Знание, 1994.</p> <p>19. Рахманкулова Р. Профилактика и коррекция дезадаптации у первоклассников</p> <p>20. Ярушина И. Программа работы с детьми старшего дошкольного возраста</p> <p>21. Чередникова Т.В. Скоро в школу. Тестовый материал. Санкт-Петербург. 1996 год.</p>
Шахматы	<p>1. Весела, И.И. Шахматный букварь/ И.Весела.- М:Просвещение, 1983</p> <p>2. Волокитин, А.А. Самоучитель для вундеркиндов/ А.А.Волокитин.- М:РИПОЛ классик, 2009</p> <p>3. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы/ В.Г.Гришин.- М: Просвещение, 1991.</p> <p>4. Зенков, Г.М. Первый шах/ Г.М.Зенков.-Прокопьевск:Пласт, 1993.</p> <p>5. Тимощук, Н.В.История в шахматах/Н.В.Тимощук.-М:Олимпия, Человек, 2007</p> <p>6. Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи/ С.В.Мазаник.-СПб:Питер, 2009. (+СД с обучающими видеоуроками и стимуляторами игр)).</p> <p>7. Петрушина, Н.Шахматный учебник для детей/ Н.Петрушина.- Ростов-на-Дону:Феникс, 2008</p> <p>8. Сокольский, А.П. Ваш первый ход/ А.П.Сокольский.- М:Физкультура и спорт, 1989</p> <p>9. Сухин, И.Г. Шахматы для самых маленьких/ И.Г.Сухих.-М:Астрель, АСТ, 2008</p>
Английский для детей	<p>1. Английский в детском саду. –Режим доступа: http://englishhobby.ru/english_for_kids_murzinova/english_for_kids_all_lessons/</p> <p>2. Анимированные детские песни и сказки на английском языке. –Режим доступа: http://englishon-line.ru/audirovanie-animaciya.html</p> <p>3. Игры для детей на занятиях по английскому. –Режим доступа: http://detsadkitty.ru/zametky/12176-igry-dlya-detej-na-zanyatiyah-po-anglijskomu.html;</p>

	<p>4. Методические рекомендации по обучению детей английскому языку в детском саду «Toys». – Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/589494/;</p> <p>5. Уроки английского языка для детей дошкольного возраста И.А. Мурзиновой. Уроки английского в детском саду. – Режим доступа: http://www.homeenglish.ru/Lessonkid.htm, свободный;</p> <p>6. — You Tube – видеохостинг. – Режим доступа: http://www.youtube.com/.</p> <p>7. Обучающий интернет-ресурс British Council: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/ru/</p> <p>8. English 4 kids. Английский для детей. – Режим доступа: http://english4kids.russianblogger.ru/</p>
Очумелые ручки	<p>1. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги». - М., Просвещение, 1992</p> <p>2. Выготский Л.Н. «Воображение и творчество в дошкольном возрасте». - СПб.: Союз, 1997</p> <p>3. Дьяченко О.М., «Чего на свете не бывает». - М.: Знание, 1994</p> <p>4. Дошкольное воспитание № 2, «О развитии творческого потенциала дошкольников». 2006</p> <p>5. Крулехт М.В. «Ребенок и рукотворный мир». - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2002</p>
«Волшебная ниточка»	<p>1. Горичева В.С., Филиппова Т. В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. – Ярославль: Академия развития, 2000.</p> <p>2. Гульяева Н.В. Ниткография «Солнечная система» // Дошкольное воспитание - №2, 2004.</p> <p>3. Малышева А.Н. Работа с нитками и тканью. – Ярославль: Академия развития, 2001.</p> <p>4. Малышева А.Н. Работа с нитками и тканью. – Ярославль: Академия развития, 2001.</p> <p>5. Никитина А. В. Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.</p> <p>7. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 г.</p> <p>8. Хазнбанк В., Хёниш Э. Сделай сам. – Берлин: издательство Фолькунд Биссен, 1990.</p>
«Веселый художник»	<p>1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.</p> <p>2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.-120с.</p> <p>3. К. Кожохина Путешествие в мир искусства – программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с.</p> <p>4. Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М. : Изд. дом «Карпуз», 2001.-264с</p> <p>5. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М., 2012 г.</p> <p>6. «Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006</p> <p>7. «Яркие ладошки» Н. В. Дубровская «детство-пресс» 2004</p> <p>8. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н. В. Дубровская «детство-пресс»</p>

	<p>2003</p> <p>9. Педагогический опыт, опубликованный в журналах дошкольное воспитание</p> <p>10. Медioresурсы интернета «МААМ. ru», «Почемучка. ru» и т. д</p> <p>11. Кихтева Е. Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.</p> <p>12. Утробина К. К., Утробин Г. Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»</p> <p>13. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду- М. : Издательство «Скрипторий» 2003, 2007.</p> <p>14. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М. ТЦ «Сфера» 2006 год - (Серия «Вместе с детьми»).</p>
«Юные артисты»	<p>1. Зацепина М.Б. «Развитие ребёнка в театрализованной деятельности»</p> <p>2. Калинина Г.В. «Давайте устроим театр!»</p> <p>3. Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр».</p> <p>4.. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2016.</p> <p>5. Власенко О.П. Ребенок в мире сказок. Музыкально-театрализованные спектакли. Инсценировки. Игры для детей 4-7 лет. – Волгоград, Учитель, 2009.</p> <p>6. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в ДОО. Кукольные спектакли. Эстрадные миниатюры для детей с 3-7 лет. - Волгоград, Учитель, 2009.</p> <p>7. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – Москва, Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>8. Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности. Москва, Национальное образование, 2015.</p> <p>9. Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. - Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>10. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Игры, упражнения, сценарии. - М.: ТЦ «СФЕРА», 2003.</p>
«Маленькие художники»	<p>1. Н.Н. Леонова «Художественное творчество» В.: «Учитель», 2013.-168 с.</p> <p>2. Н.И.Ганошенко «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности» М.: «Мозаика-Синтез», 2008.-56 с.</p> <p>3. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.</p> <p>4. С. К. Кожохина Путешествие в мир искусства –программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с.</p> <p>3. Мелик-Пашаев А. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей. - М. : Чистые пруды, 2007.-32с. : ил.</p> <p>5. Григорьева Г. Г. Малыш в стране Акварели: М. : Просвещение, 2006. – 111с. : ил.</p> <p>6. Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М. : Изд. дом «Карпуз», 2001.-264с.</p> <p>7. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.-120с.</p> <p>8. Доронова Т. Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.-152с.</p>
«Волшебные пальчики»	<p>Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду. Ч. 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 80 с</p> <p>Давыдова Г. Н. Нетрадиционная техника рисования в детском саду.</p>

	<p>Ч. 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 72 с.</p> <p>Денисова М. Ю. Чудесные ладошки: развиваем художественно-творческие способности, мышление и воображение дошкольников: пособие для педагогических учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. – Мозырь: Белый ветер, 2011. – 45с.</p> <p>Немешаева Е. Рисуем пальчиками. Первые уроки рисования. Для самых маленьких – М.: ООО Астрель, 2012. – 80 с.</p>
--	--

